

集部

欽定四庫全書

集部

南宋襍事詩卷二三

詳校官監察御史臣孫家賢

主事銜臣徐以坤覆勘

覆校官編修臣汪鏞

校對官助教臣羅萬選

謄録監生臣趙興文

南宋襍事詩卷二

錢唐吳 焯 撰

艮嶽曾經號鳳皇東京特地擬餘杭奇亭巧石神霄夢
月上俄聞唱海棠

雲麓漫鈔政和五年命内官梁師成築山於景龍門側象餘杭之鳳皇山遂賜名鳳皇後神降有艮嶽排空霄之語又名艮嶽今臨安府大内麗正門之正面即兹山也 艮嶽記介亭最高於諸山前列巨石凡三丈許號排衙石案介亭排衙石俱在鳳皇山側宋之都杭有先兆矣 雲麓漫鈔徽廟内禪幸淮浙嘗作小詞名月上海棠末云孟婆且與我做些方便其意指風竟成孟太后讖 華陽宮記事艮嶽有飛來

峰

靖康字識啟金徽名阜黄羅局上飛誰道漢家兵制闕

陰符蚤已著神機

鐵圍山叢談靖康改元中書擬進年號取日靖四方永康兆民請號年曰靖康其文為十二月立康也後一年康王中興　北狩見聞録曹勛扈從北行時太后未知主上即位嘗用象戲局子裹以黄羅書康王二字貼將上禱曰今三十子俱擲於局若康王字入九宫者必得天位一擲其將果入九宫　補漢兵志宗正少卿錢文子以班史無兵志因而補之蓋有慨乎南渡後兵食冗濫而富平符離之役棄師累十萬莫正其罪假漢兵志以寓意焉　神機制敵太白陰經南宋内府鈔本兵家之要典也凡十卷末有寫勘

監收等名

更鑄新銘帝命宣儒臣皇祐有遺編洛鍾不響土圭冷

太史頻煩測會天

建炎以來朝野雜記紹興十六年鑄景鍾高九尺天子親祠上帝則用之以皇祐黍尺為凖於是上命秦檜銘之曰德純懿兮舜文似躋壽域兮孰內外薦上帝兮偉兹器聲氣應兮用久視貽子孫兮彌萬世

皇祐新樂圖記仁宗皇祐二年阮逸胡瑗等奉詔修凡三卷十二篇　會天歷寶祐四年荆執禮等篹造南渡以後自統元至會天歷名凡七改是歲在丙辰元日立春因定是名學士尤焴被命製序具註頒行

我好來朝即便留行都不改舊杭州歌聲隱隱江湖上

虹氣分明志斗牛

毘陵録高宗生時徽宗夢吳越錢王引上衣云我好來朝便欲留我終須還我山河淳熙十四年宰執奏事延和殿上因論高宗謚法語及此事案此稱錢王指俶也舊志謂是武肅皆祖洪邁之說　吳越世家疑辯李琪武肅王碑江湖之上棹有歌聲斗牛之間獄無冤氣

歲幣年年詡許同紅蠶南國號靈蟲巧機花匠休離手柹蔕原充職貢中

蓉塘詩話樂天詩紅袖織綾誇柹蔕柹蔕綾紋也夢粱録杭産綾曰柹蔕狗脚後人改為柹葉者妄也

元豐九域志杭貢綾三十匹　丘陵學山有黄省曾蠶經一卷言杭地蠶事最詳

欲負龍歸計太貪鸞聲先報下江南柳林一議驅俘馘誓不尋盟死不甘

北窗炙輠宇文虚中始陷於金後仕為國師遂得其柄令南北講和太后之歸資其力也後欲挾淵聖以歸為人告變論死　迎鑾七賦太尉曹勛墨跡勛自奉還徽宗梓宮及韋太后乃作迎鑾七賦題分為七實止一篇其裔世居海鹽保有此卷後歸花山馬氏余得見之　脚氣集金諸大臣會於黒龍江柳林議遣秦檜歸國言彼得志吾事可濟檜至計果得行廢殺諸將而南北之勢定金亦德之誓書中必有不輕易相語兩檜亦發宇文虚中事以報之此金人自言之見於金國南遷録

不裹冠巾女聖人雕弧那羨十流銀更饒艷思輕紅句

粉涴香梳十指春

四朝聞見録高宗憲聖吳后侍高宗航海金騎猝至欲挐御舟后發一矢應弦而倒高宗重於視師后奏曰若臣妾裹尺五皁紗須一任矣　弧矢譜有蹶蹬弩最為利害張憲巾林之伏張浚射狐闗之捷皆用此弩制勝此書不著撰人姓名與聞曾進御者　韵石齋筆談憲聖能詩題徐熙牡丹云吉祥亭下萬千枝看盡將開欲落時却是雙紅深有意故留春色綴人思題芍藥云穠李夭桃掃地無眼明驚見玉盤盂揚州試識春風面看盡羣花總不如

日日攻書腕骨靈清江白鹿拓朱欞鉤金不獨松門字

先師涪翁戒石銘

書學纂要高宗在內殿作書日有程課　至正直記宋紙有單鈔清江名曰白鹿乃龍虎山寫籙之紙又曰白籙　四朝聞見錄紹興二年六月頒黃庭堅戒石銘於郡縣亦用金書不獨飾吳說九里松字也　咸淳臨安志九里松一字門亦曰松門

亂似羣雅腫似豬聯綿新體果何如銀漿蠲紙沙錐利好趣游絲一筆書

書苑菁華吳說傳朋出己意作游絲書世謂前代無有趙與時云唐書呂向能一筆環寫百字若縈髮然號聯綿書即此體　朝野類要臨安有蠲紙者瀞以粉漿使之瑩滑謂之蠲紙　太倉稊米集題吳傳朋游絲書聊將畫沙錐幻出蟲網劈

山岳英靈久不磨虎兒談律繼梁羅子瞻風采人門重豈獨斜川號小坡

曲洧舊聞李廌方叔祭坡公文皇天后土鑒平生忠義之心名山大川還千古英靈之氣　小字錄蘇子由子進小名梁适小名羅遠小名虎兒東坡詩高談付梁羅詩律到阿虎案思官成忠郎祕書省搜訪北宋末人　朝野襍記高宗雅敬蘇文忠止稱子瞻或稱東坡　浮溪集蘇軾孫符改宣教郎勑有云賈生明王道漢錄賈嘉之能魏公進忠規唐表魏謨之烈入門並用今古所同其振爾之家聲以待予之器使

文　湖州竹派坡公詩考可能為竹寫正小坡解與竹傳神小坡蘇過也有斜川集

愛他鉤勒與橫斜恨不生同黃米時繡幄裁成翰墨志

一規明月下宫墀

筆塵山谷書善用鉤勒米家父子得横欹執　後村題跋光堯喜書畫自恨不與黄太史米南宫同時

高宗翰墨志一卷今見於王氏書苑者全凡二十六條有自序　養蒙集思陵金書扇詩超然塵外萬緣空得失何須問寒翁鉤畫尚留奎壁潤歛歸明月一規中

錢源雲雪接龍溪才過横坑二水齊白日陰崖呌鷓鴣野花開遍刺棠梨

雲麓漫鈔靈隱寺東西瀵二水東龍源横過寺前即龍溪冷泉亭在其上西曰錢源二水合出横坑橋案

龍溪龍源宋時之名今志所無

絶品銘心未肯降翰林花月醉春江清明不見河中景

湖上空聞戲綵艭

向氏圖畫記翰林張擇端善畫城郭舟車人物其所作清明上河圖西湖爭標圖二圖紹興中入内府並

選入神品

龍衮遙升啓虎闈奉常官立最先班宣和雅樂如何補

知在先皇指節間

夢粱録明禋詩龍衮初升殿陛階奉天酌祖葳皇儀虎闈夕啓咸來𤋮從㞢紛綸衛百祇 雲麓漫鈔紹興十六年禮器局造祭器用博古圖雅樂用大晟府制度大晟樂之景鍾當時用徽宗指三節為三寸蓋

崇寧四年所鑄者是也　樂府雅詞首冠調笑絶句云是九重傳出此大晟樂之遺音

枉被人稱紫府仙原芝怎不究先天君王雅愛通經士

圖畫龜龍進巨編

四朝聞見錄張孝祥精於翰墨人稱紫府仙惜其與南軒諸人為友而不能續伊洛之統　于湖居士集紹興二十四年芝產太廟前楹張孝祥作原芝文推衍符瑞之說　周易經傳集解福清林黄中著凡三十六卷淳熙十二年進御降詔褒美案此書精研該貫第以其曾糾朱子學者非其人而黄勉齋集祭黄中文有云玩羲經之爻象究筆削於獲麟立朝正色雖當世大儒或見擯斥著書立説雖前賢篤論不樂因循然則朱門高弟稱許亦至矣徐尚書開雕經解此書不入或亦以朱子故與

亭深喬木貯張穠直上彤庭認筆蹤不似韓家失機表勸君餘暇誦車攻

剡源集張忠烈王開國於循而置邸於杭所居之坊曰清河有喬木亭在焉因為之記　雪履齋筆記張俊有愛姬乃錢唐妓張穠頗涉書史柘皋之役俊發書囑以家事穠引霍去病趙雲事以堅其心俊以其書繳奏上親書獎諭張韓皆中興名將皆有奇女子又皆出微賤亦奇矣　中興編年紹興五年上書車攻詩以賜輔臣曰當與卿等勉勵以修政事

松花如栗布前除嶺脊猶傳古宅徐一笑湖西梅處士茂陵書去野亭虛

北窗炙輠錢唐兩處士林和靖居孤山徐沖晦居萬松嶺夾湖相望徐之孫怭猶守故廬語人曰先祖有言子孫世世勿離錢唐永無兵燹徐精數學也按先生名奭賜號沖晦

金鈴獵獵降香回佛跡多憑梵夾開不信香山老尊宿玉顏花貌坐蓮臺

朝野類要内宫有祈禱賜香於天竺大士 五百羅漢名記宋時記江陰軍乾明院羅漢名號按淨慈寺亦有五百塑像曹勛為記特以名不著於梵夾此名號不知何所本淳熙三山志懷安大中寺有八百羅漢像是又不止五百也 曲洧舊聞蔣穎叔用香山僧懷晝之請取唐律師弟子義常所書大悲之事云國莊王不知是何國王有三女幼者多妙善施手眼救父此與楞嚴經及大悲觀音等經頗相失華嚴云

善度城居士鞞瑟眡羅頌大悲為猛勇丈夫今香山乃大悲成道之地謂是生王宮以女子身顯化考古德翻經所傳者絕不相合不知穎叔何意而扮飾之以猛勇丈夫易為女子也

赤岸前頭赤羽驅平江供遞五千夫龍茶宣賜無箋表蚤駕氷輾過鼎湖

雲麓漫鈔金國每年賀正旦使平江排辦司供役凡五千三百十四人　武林舊事北使到闕先遣中使至班荊館宣賜龍茶香合　聱耳錄道君北狩凡金人有賜賚必索一謝表　雲麓漫鈔賀正多值氷雪有司作浮筏前用巨碓擣氷謂之氷輾以迎北使

雄關入界三千里上國于京六十程累葉統傳分歲月

兩家書在記和盟

大金國志自臨安府餘杭門起至雄州舊界口凡三千二百七十里又自雄州起至金之上京會寧府凡二千七百五十里通計六千零二十里 剡源集天台潘可大哀宋自建炎丁未迄德祐庚子金自天輔戊戌迄天興甲午撥提綱要各為南北紀年 三朝北盟會編宋朝散大夫清江徐夢莘商老撰集此書分三編上宣政中靖康下炎興靖康以後採諸家纂紀二百六十餘種最為詳洽總二百五十卷後又有集補五十卷未見

早聞玉盌出塵闤更設淘沙最慘顏不計本根江乘壘

空教保護劍門山

劉豫事跡豫見兵士賣玉盌疑非民間物鞫之果出山陵中金人發掘時得之豫遂置河南淘沙官發掘諸陵括取棺中水銀等物上代陵寢及民間塚墓無有免者案北宋發陵起於金人繼於逆豫惜其時無冬青引後人不復傳述耳考王惲秋澗集載豫祖塋在阜城縣元時尚稱御莊石馬存焉天道固難問矣

東南防守利便有建康根本論 景定建康志白下本江乘之白石壘 玉牒初草嘉定中詔臨安府北山劍門嶺毋得伐石以張齊賢論其洩山川之氣故也案栖霞嶺又名劍門嶺

才罷三盃丞相嗔想夫憐曲有前因從今閣下乘龍聟莫解金刀與別人

雲麓漫鈔秦相十客郭知運迓客吳益嬌客郭臨安人登科以少俊選為孫婿秦每夕必留三盃郭多夜

出秦嘗以佩刀分遺諸壻郭獨失秦怒會夜出令門者勿納遂罷親吳宜興人以門蔭遂令繼郭為姻改秩為臨安倅秦薨罷之

兒家不繫守宮砂曾拊金枝綴玉葩細馬盤馱成隊去傷心猶奏後庭花

蘆浦筆記資政王復守徐州與子侑均死靖康之難和議成上憫其忠令侑諸女入禁中命宮嬪養之凡十餘年一日曝書內庭上見囊封有忠烈二字亟取閱乃王氏女入內事即日召見賜金幣敕命遣嫁歸潛志宋宗室家姬流落於金吳彥高詞云南朝千古傷心事猶唱後庭花

天上何曾下玉棺人間偷把淚珠彈可知故鬼依新鬼

祏室前頭已奉安

中興編年紹興三十一年八月淵聖凶問至詔臣民發哀成服廟號欽宗遂稱獻陵明年閏二月祔木主於太廟案咸淳臨安志紹興四年命守臣梁汝嘉建太廟於瑞石山左以奉列主後又設配享功臣位於横街南西湖志謂太廟獨缺欽宗不祀考欽宗祔廟詳於宋史嘗下詔議配享功臣廷臣謂欽宗在位不久無可當配享者故缺焉咸淳志記配享諸臣名於列宗之下因無欽宗因誤讀此志耳高宗不復父兄千古議之乃責其不祀欽宗冒昧一言遂啟後來罔謗不可不辨

漢祖闕前兵有壘劉伶臺下酒如池閑闗頌酒斯何意知是風流女畫師

志雅堂襍鈔李伯時盧鴻草堂圖曾收入高廟劉娘子位者有奉華大小二印又有閉闗頌酒之裔一印此劉家事然以婦人用之恐不類也　畫法年紀劉妃工畫人物

規模不定事逡巡和福寧須怨相秦可恨將軍無死地

識遺紹興中張燾上言曰一紀之間命相十四執政遮遷無慮二十人宜其和戰紛紛迄無成功故燾直謂規模不定也　知稼翁集解試以和戎國之福發策　南宋相眼詔臨安府訪求岳將軍尸其墳在錢唐門外當時私號賈宜人墳

荒郊一窖賈宜人

鄞邸金陀著録成桃溪難認手題名未詳蘄國爭三字

玉楮集岳珂封鄴侯進紀恩詩　岳珂著金佗粹編二十八卷續編十三卷述家王之事最詳　雲麓漫鈔宜興張渚張氏圃臨水號桃溪岳侯曾館其家題名廳事云近中原板蕩金人長驅如入無人之境將帥無能不及長城之壯余發憤河朔起自相臺總髮從軍大小二百餘戰雖不及遠涉邊荒亦足快國事之萬一今又提一壘孤軍振起宜建康之城一舉而復令且收兵養卒以待如或朝廷見念賜予器甲使之完備頒降功賞使人蒙恩即當深入邊庭迎二聖復還京師取故地再上版籍他時過此勒功金石豈不快哉此心一發天地知之知我者知之建炎四年六月河朔岳飛書岳陷罪其家洗去隱隱猶見案此篇見於粹編者作五岳祠盟記寥寥數語故拈出之

宰輔編年録岳鄂王獄具秦檜言岳雲與張憲書

其事體必須有蘄王爭曰必須有三字何以使人甘心渠此三字與中興紀事本末同今皆作莫須有恐不若紀事之得其實也　金陀粹編珂自序先王勲在王家名在國史遺跡之存者文昌章公傳而上之朝桀珂忠武之孫敷文閣待制霖之子

圭田新錫奉烝嘗無復東家舊講堂天水兒童幾輩輩風煙隔斷柳林莊

朝野雜記中興後衍聖公孔玠奔至行在上以孔子林廟隔絶特賜衢州田以奉祠事　東家襍記先聖四十七代孫孔傳編首列杏壇圖説　清波别志國家上世陵寢在保州保塞縣東三十里御莊在焉號柳林莊

孔門弟子自清嬴縣塑俄更舊表儀為有龍眠傳搨去

可魯新樣畫淳熙

咸淳臨安志淳熙四年建石經閣遂新兩學議者以廟中諸賢舊像無福厚氣象遂令改塑其舊像遷於首善閣李龍眠有孔門弟子畫像刻於石藏石經閣

嶧雨凫雲天際昏誰從配食憶魚門七篇幸不亡金鏡

敕付東朝細討論

朝野襍記兖州鄒縣有孟子廟政和中詔以樂正子克配享并從祀公孫丑萬章浩生不害孟仲子陳臻充虞屋廬連徐辟陳代彭更公都子咸丘蒙高子桃應盆成括季孫子叔渡江後鄒魯隔絕孔廟既立而

孟獨無行在諸賢宜留意也　名勝志魚門古鄒城也　東宫備覽靖康時侍御史胡舜陟上言以中書舍人胡說之乞令皇太子講諸經而廢孟子竊謂孟軻氏發明聖道豈可以為百家而黜之使皇太子不聞七篇之義今請東宫官進講仍舊制用孟子

伐鼓淵淵揮扇同巧思射覆女郎中後來傳得千文虎

字畫分離讔謎工

賓退録都下撃鼓射字之伎全用切韻法該以兩詩皆七言全用支齊有平無仄以應鼓節亦有揮摺疊扇同是一法　武林舊事諸色伎藝人射覆有女郎中　七修續藁余有一敗帙惟序可讀乃勝國謎社之書名曰千文虎

野雲戲罷擲金錢𢷎撲爭傳冷節前閧道十家春繡倦

不扶縧索上秋千

雲麓漫鈔歲將除都人相率為儺俚語謂之打野狐亦呼野雲戲　又𢷎撲食物法有禁令凡元正冬至寒食三節京尹出榜放三日或以數十笏銀或以樂藝女人為一擲其他百物無不然　孝宗儉德記宮中無秋千之戲

父子唐虞有憲章夘山宮闕可相望紛披玉檢勞雙隻

曾悔中書去一綱

簫臺公餘詞薰風解愠手握乾符躬拱邃廊廟無為天子親傳萬歲卮恩覃湛露和氣歡聲均海宇嵩岳

三呼父子唐虞千古無　松隱集德壽宮春帖子曉來黨幙捲東風尚有春寒下綺櫳德滿人間和氣浹卯山宮殿瑞雲中　玉牒初草李安行奏寧宗曰陛下雙隻皆視朝而延訪之時不及雙隻猶言雙日單日　玉笥集詠史有一綱謠為李忠定作也

鈞容法部幾班頭半是吳歈半楚咻誰解綠腰花十八但教小令整歌喉

朝野類要教坊之名唐時屬太常本朝增東西兩教坊又別有化成殿鈞容班中興後因之紹興末臺臣王十朋上章請罷凡名伶俊伎留充德壽宮其餘多隸臨安府雖有教坊之名多是市井之輩不知音律

碧雞漫志琵琶六么一名綠腰其曲中有一疊名花十八　又有人過鈞容班教坊問曰某宜何歌必

日汝宜唱曹

元寵小令

飲馬歌殘絡馬銜浮屠軍已越重巖尋宮儻入黄鍾調蚤向陽山進一帆

松隱集飲馬歌邊頭春未到雪滿交河道暮沙明殘照塞烽雲間小斷鴻悲隴月低淚濕征衣悄歲華老

自注此腔傳自金中飲午馬即横笛吹不鼓不拍其音淒斷聞烏珠每對陣吹此則鏖戰無還期也　建康集征烏珠詩快飲莫辭金鑿落先聲須破鐵浮屠

注金將下親兵皆精練號鐵浮屠軍　至正直記文丞相入燕聞軍中歌阿刺來曲驚曰此正黄鍾之音南人不復興矣　建炎航海記建炎海上之役烏珠由鄞入海望大洋中隱隱一山問海師何所對曰陽山烏珠嘆曰吾得至此足矣下令返棹其日御舟將

如館頭亦過於風不爾幾
殆蓋天所以開中興云

親見宣毫寫洛神殘碑重捲淚宫嬪後來石刻應鋪敘

猶記花門舊日春

書史會要高宗自言學書惟視筆法精神朕得王獻之洛神賦六行置之几間日閲數十過自覺於書有所得　玉林詩話高九萬觀思陵墨本詩淡黄越紙打殘碑盡是先皇御製詩白髮内人和淚看為曾親見寫詩時　石刻鋪叙建昌曾宏父撰叙高宗御書石經本末特詳南渡後秘閣帖亦加詮訂

毛詩一卷誦交交風過泠泠竹韻敲偶為尋花行别殿

棚簾不捲結蠨蛸

滄洲集春日夫人閣詩君王著意在經幃無復瓊林宴賞時從此六宫休鬭草碧紗窻下讀毛詩　孝宗儉德記上在禁中凡先皇游玩之處多扃鐍不御

清鍾杳杳碧波深塔影扶雲出梵林何取香山舊詩句一山兩寺漫追尋

詩人玉屑中興後詩如趙天樂冷泉夜坐鍾樓晴聽响池水夜觀深　秋聲集靈隱詩兩峰塔影天垂蓋千佛林光地布金　東坡詩集自注往在虔州天竺寺見白公親書天竺寺寄韜光詩案此則虔州别有一天竺寺因韜光原住靈隱寺故有天香桂子之句咸淳志稱舊志不收此詩是也

稜層孤塔倒江波六合於今號六和不見一瓶明似雪

龍山依舊莽煙蘿

四朝聞見錄衛涇字清叔自僉樞奉名而不入國門翺翔於江上六合壇又宋藝圃集李沆有題六合壇詩　雪溪集王銍云余與郭壽翁别於錢塘追送至龍山白壇寺又江月松風集白壇詩宋宫傳自唐朝寺白壇崔嵬寢殿前棨此則一白壇唐代物宋時已在禁中嘉木楊喇勒智裒宋陵骨而建稱鎮南壇俗稱一瓶壇者又一壇也西湖志雖兩載白壇不為疏明又考清江集穆陵行云江頭白壇今不見則鎮南壇自明初剗去之也如此兩壇本末朗然今志多誤

皇壇髙敞坐神農指向吳山第一峰藥局有方還證類

不知仙草閟靈踪

咸淳臨安志南渡初有商立者攜神像至杭舍於吳山因以為祠都人有疾禱者必應遂以其神為神農云案商立所攜之神即指為神農西湖志誤作閣上另塑一神農像當從咸淳志　太平惠民和劑局方紹興六年置藥局四所一曰和劑局十八年改熟藥所為太平惠民局取大觀刊正藥局方添補紹興寶慶淳祐諸方暨吳直閣諸局方　證類本艸大觀初唐慎微撰紹興中詔王繼先校定附以釋音付國子監鏤板　白雲仙人靈草歌凡圖靈草五十四種各附以歌南宋秘府書也

館閣藏書校更繁綜甄簿錄列庭軒崇文舊目依稀見去盡源流割幾番

朝野襍記中興館閣書目淳熙中修渡江後書籍散佚紹興十三年建秘書閣以秦熺提舉秘書省掌求

書籍至是數十年所藏充牣乃命館職為書目陳騤領其事綱例皆倣崇文總目凡七十卷案今中興館閣書錄十卷淳熙四年陳騤撰李燾序續錄十卷嘉定三年館閣重編其後次第補錄迄於咸淳然今所傳非完書也　崇文總目六十六卷舊於各書下疏明源流自鄭樵盡削之今所傳者僅書名耳

手畢應防典墨兵野人識小太言譚尚書筆札經題後雪柏霜松無此清

分門瑣碎錄孫樵謂史書為墨兵　朝野襍記秦主和議禁私史秦死郡國多錄本嘉泰中言者請仍舊禁　續資治通鑑長編李燾撰乾道初命給筆札寫進淳熙十年上其書自建隆至靖康凡九百八十卷舉要六十八卷詔付秘書省案此書今所傳者一百七十五卷從閣本錄出　南軒集李文簡長編如霜

松雪柏生死文字閒　水心

集長編自春秋後才有此書

文鑑經時未始刋惛惛理學囿糾彈家山尚有圖書在

不比東萊費墨丹

宋文鑑臨安書坊先有聖宋文海孝宗得之命本府校刻益公請加銓擇上屬之吕伯恭書成賜名皇朝文鑑有近臣密啟云奏議中有詆及祖宗政事者不可示後世乃更命直院崔大雅增損後有道學之禁以有伊川文遂詆伯恭上不復降出此書當時迄未刋也　家山圖書文公私淑弟子之文傳於許魯齋其書以易中庸古大學古小學參列成圖綱領條目極為精詳　朱子語類朱子云吕伯恭編次文鑑徒耗損精力無所裨益

稽古如何不鑒令輪臺甄别倍森森可知千古公言是惜爾搜羅系譜心

龔頤正著元祐黨籍譜系一百卷悉取籍中三百九人各為傳佚者四人而已案頤正後又著續稽古錄美侂胄功侂胄死詔臨安府毀其書　梁溪漫志紹興間詔贈卹元祐黨籍諸賢言者謂中多奸邪下詔甄别其人　帶經堂集蔡京手定黨籍原有二本南渡後合二本校勘詳定慮中有奸人耳所云三百九人乃京第二本案宋史崇寧元年籍黨人凡一百二十人御書刻石端禮門者是為第一本

元祐忠良究始雪慶元理學禍重胎寧知御閣移碑去又見神州置牓来

中興編年慶元偽學之禁凡五十九人宰執四人趙汝愚留正王藺周必大待制以上十三人朱熹徐誼彭龜年陳傅良薛叔似章穎鄭湜樓鑰林大中黃由黃黼何異孫逢吉餘官三十一人劉光祖呂祖儉葉適楊方項安世李𡌴沈有開曾三聘游仲鴻吳獵李祥楊簡趙汝談趙汝讜陳峴范仲黼汪逵孫元卿袁燮陳武田澹黃度張體仁蔡幼學黃灝周南吳柔勝王厚之孟浩趙鞏白炎震武臣三人皇甫斌范仲任張志遠士人八人楊宏中周端朝張衟林仲麟蔣傅徐範蔡元定呂祖泰慶元三年知綿州王沇上言請令省部置籍下臨安府吏部郎黃子由上言人主不當待天下以黨不必置籍以示不廣未幾子由降去

神仙通鑑林靈素侍游禁中至一閣下見碑題云元祐姦黨之碑遂獻詩曰蘇黃不作文章客童蔡反為社稷臣三十年來無定論不知奸黨是何人因得旨撤碑案此事野史多載考宋史崇寧中籍黨人榜

朝堂一刻石端禮門再刻石諸州三刻石文德殿門帝既覩書京復自書頒天下並無刻石閣下道流之言不足據　案擿黃二句金人馬定國詩見中州集

未擎手版進名銜正士僉人一例芟安得長書似方鳳清風終不涴朝衫

朝野類要初入仕必具鄉貫三代名銜謂之脚色崇觀間當書云不係元祐黨籍紹興間即云不係蔡童朱王等親屬慶元間加不是偽學方與銓除　又上天子書曰萬言書若上公侯則曰長書　方韶卿集方鳳睦州浦江人久於臨安以三策上陳宜中不能用宋亡不仕與謝翶吳思齊為友黃溍作詩序柳貫撰墓銘

易地函頭事總非髑髏夜泣佛燈微死灰又煽咸陽焰江表難推禍福機

翠微南征錄華岳因韓侂胄函首有詩云反漢須知為晁錯成秦恐不在於期感函首之事非也華岳於開禧元年上皇帝書請誅侂胄及蘇師旦語最伉直及函首後又為此詩重傷國體蓋不肯逐浮議附和者也吳興掌故云翠微集華嶽字仲清著誤也　朝野雜記侂胄既見殺已詔臨安府瘞於其家先塋之顯親報恩寺後易地議起乃下臨安尹遣本府副將尹明斲棺取首命通謝使許左往金交納時詔復秦檜官爵　僑吳集高宗享國江表禍福倚伏有難明者

三班受使折篘籃欲賦枇杷作美談西域涼瓜似冰雪

不勞速遞到江南

大金集禮宋使到闕於三品官班内閤插高麗夏國於五品官班内閤插先引宋使副出笏捧書至丹墀面殿立定閤使左下受書奏封全轉讀訖引使副左上露堦齊揖入闕内宣問宋皇帝躬身受勑旨訖左下至丹墀面殿立定禮物右入左出高麗夏國亦如之　歸潛志宋使至金進枇杷子章宗命狀元王澤賦詩澤奏云小臣不識枇杷子王庭筠詩成上喜之案庭筠詩見中州集而枇杷詩不載　輿地廣記唐地理志餘杭郡貢枇杷　松漠紀聞北地西瓜圓而色青翠味甘脆中有汁尤冷今禁園亦有之　北轅錄金接伴使各帶銀牌一面樣如方響上有蕃書急速走遞四字上有御押

高築猨臺靈隱宮松花蕭雪綠蘿風畫師却有拏猨手

不管霜牙射月中

梁溪集有靈隱宮詩　後邨題跋易元吉以畫猿光堯賜以詩案都穆鐵網珊瑚易元吉畫猿猱擇風圖有東坡題則元吉北宋人或光堯跋其畫不則另有一人又云元吉畫二猿俱有白牙識者云母猿方有白牙

春水平隄湖上下相攜早試踏青鞵花枝繞路山南北歸去還乘搖碧齋

尊生八牋杭人三月三日上踏青鞵　梁溪集詩雲深不見孤山寺風急難乘搖碧齋搖碧齋是當時湖船之名

萬松深處響秋濤路繞宮城氣象豪舊地西風一行雁

山雲江月轉蕭騷

南窗紀談錢唐闕注子東松聲詩夢破松聲枕上聞睡魔夜半戰陰魂初疑夜雨連江岸乍覺寒潮上海門掐引好風來古寺追隨月色下前村晚行欲向聲來處鬱鬱蒼波盡日奔　皇元風雅黄子肅錢唐詩舟泊風林一雁閒白蘋紅蓼共思君月明江水多於海雨後秋山碧似雲

除却梅屛無好梅虞淵簿錄不須猜洛花總入韓園去

越果催從項里来

北磵集梅屛賦序北山鮑家田尼菴梅屛甲京都高宗嘗令待詔院圖進　名園記牡丹渡江先入韓相

園 會稽志會稽楊梅佳者

出項里錢唐産者遜之入貢

玉女朝天銀作粧詞臣雪宴捧彤章珠簾十二龍樓捲

柳絮吹来浣粉香

艾軒集有賀雪表又有謝雪賜宴表 書畫題跋記

宋寧宗楊皇后題畫冊云風吹醉面不知寒信脚千

山與萬山天梵瓊街三十里更飛柳絮與君看後書

題朱鋭冊賜大少保有坤卦小圓印少保即楊次山

花枝馬上戲雙尖繡鎧非同舞袖纖亦有新詞傳禁苑

清華直欲匹香奩

滄洲集閣子詩應是君王方右武内家仙子亦知兵

韻石齋筆談楊妹子寧宗皇后妹書法類寧宗御

府畫多命題咏其題馬遠松院鳴琴詞云闔中一弄七弦琴此曲少知音多因淡然無味不比鄭聲淫松院靜竹樓深夜沈沈清風拂軫明月當軒誰會幽心

祟柵㪯名何太迂詩編著録號江湖鶴山跋語題鴻寶鍾鼎能凌薛氏無

讀書附志江湖集九卷錢唐陳思彚本朝人之詩又刋六十家小集皆南宋人余插架有之　鶴山集書苑菁華序臨安鬻書人陳思集漢魏以來論書者為一編最為該博崇此書凡二十卷後題臨安府棚北大街陳氏書籍鋪刋行又刋寶刻叢編二十卷皆金石文跋　鍾鼎彞器款識錢唐薛尚功用敂著凡二十卷皆三代以來款識之文尚功手書世傳石刻僅存其半尚功又有鍾鼎韻七卷

千秋史法弘綱在十四經文舊目遺兩部聖言齊魯論

宋季三朝政要理宗嘉熙元年詔國子監下臨安府刊朱子通鑑綱目　禮記集說大戴禮列於學宮故當時有十四經之目　中興館閣書録韓愈李翺共成論語筆解十卷王存序云此得於錢唐汪充家又通考云魯論二十篇齊論二十二篇多問王知道兩篇自張禹删之斯文遂喪至南宋已難搜求矣　帝學建炎四年禮部尚書謝克家等上言以故翰林學士范祖禹所著帝學有益治道可備睿覽緣此書凡

一編帝學古今師

四卷

多少官人馬上看凉衫輕拂據雕鞍昨朝曲宴需雲殿

親見官家進小冠

清波别志士大夫於馬上盡披涼衫　錢唐鈔志古宫室考南宋大内有需雲殿　雲麓漫鈔高宗時隆祐太后遺以小冠曰此祖宗燕閒之所服也

内苑新營定一亭擬將射策卜文星無端竊得機關透造牓天輸墨有靈

三朝政要嘉熙二年廷對有鄒澤攜京墨甚佳有中貴欲之鄒無吝色中貴曰主上御苑中方建一亭名曰定一上曰有士人用此立說取為狀元鄒得其說揮毫如飛上得此卷欲寘牓首時已取周坦乃以澤為榜眼　知稼翁集放榜詩平地雷轟造榜天

齋廊占籍幾春秋紬史翻經死不休不向殿前喫五盞儘判度語冪缸頭

鼇齋鉛刀編送人失解詩紬史翻經有成約不應從此献招邀 武林舊事上御集英殿唱進士名狀元賜酒五盞餘人各賜泡飯 知稼翁集進士入試詩要令度語題蓋臼莫把元文覆醬瓿注臨安人以點卷冪酒

翻本蘭亭自取嬀寧知傳議辨尖纖當時最好棠梨拓玉枕偏詩字格嚴

後邨題跋蘭亭定武石為薛氏子竊去今都城鬻者皆薛續本棠都穆鐵網珊瑚薛珦作帥刻石易去

蘭亭續考蘭亭本流傳有玉有石有棠梨板木刻者佳　至正直記賈秋壑得一䃋砆石枕光瑩可愛欲刻蘭亭而患其小有一鐫者以燈影㦸其字宛如定武本缺損皆全賈開宴以賞之世號玉枕蘭亭今稱玉版者繆也

茸衫細疊錦鞲稜蕉翠珍珍痛不勝枉自監搜誇玉牒愁攤小雅映秋燈

宣和遺事二帝后北狩至正定府一番官妻自稱肅王女珍珍已戌服見太后訴舊事　危學士集宋宗室士㬋嘗錄羣從之言號為玉牒勝談靖康小雅一卷紀北狩事此書通考失載

霜草稜稜健翮舒秋風獵獵海天虛南中那得巢生犬

宮禁空傳吠嗷書

東園友聞北方雕作巢官司必設置守之凡三卵及出必有一狗耳上有羽毛獵時雕上飛狗則陸行所逐同至名曰鷹背狗 肎綮錄臨安有人好養鷹嘗見其几間有書一帙上題吠嗷二字皆飼鷹之法問所從來則曰先人在北司諸閹往來此從宮中得之

國事已荒藍貌鬼南人惟恃黑灰團蠟丸夜達中書省只作牽絲撮弄觀

三朝政要丁大全藍色鬼貌既登寵位北兵渡江大全匿報幾誤國事遂謫竄而死 又北兵渡江臨安將謀遷蹕吳潛沮之向士璧曹世雄劉整皆有功似道並欲殺之整懼以城降北遂獻言曰南人所恃惟

一黑灰團耳呂文德號黑灰團　杜清獻集奏藁臣近得呂文德蠟書以捷聞既又有告急之說御筆降出無甚迫急城中有恃而無恐耳　後村集端平之初除拜一新趙南塘起散地掌內制有觀傀儡詩云酒闌有感牽絲戲也伴兒童看到明

為有宮闈識小名又聞臺閣系羣英傳来都是臨安本粉墨閒銷與漫評

姬侍類偶周守忠集女子之名作偶聯韻語嘉定十三年刻於臨安行在諸軍糧料院幹辦鄭域序　自號錄錢唐徐光溥輯宋代名人之號淳祐丁未其友譚友序而刋之　諸軍糧料院在漾沙坑今蛾眉山東之淺山

香奩弟子舊秦風詩法精深碑版工莫效長牋怨夫茸
徒揮老淚倚熏籠

四朝詩集云閨秀韓玉父秦人家於杭李易安教以詩　雲麓漫鈔易安居士有投内翰綦公崇禮啟清照啟素習義方麤明詩禮近因疾病欲至膏肓牛蟻不分灰釘已具嘗藥雖存弱弟應門惟有老兵既爾蒼皇因成造次信彼如簧之說惑兹似錦之言弟既可欺持官文書來輒信身幾欲死非玉鏡架亦安知僶俛難言優柔莫決呻吟未定强以同歸視聽才分實難共處忍以桑榆之晚節配兹駔儈之下才身既懷臭之可嫌惟求脱去彼素抱璧之將往決欲殺之遂肆侵凌日加毆擊可念劉伶之肋難勝石勒之拳局地扣天敢效談孃之善訴升堂入室素非李志之甘心外援難求自陳何害豈期末事乃得上聞取自

宸衷付之廷尉被桎梏而置對同凶醜以陳詞豈惟賈生羞絳灌為儕何啻老子與韓非同傳但祈脫死莫望償金友凶横者十旬蓋非天降居囹圄者九日豈是人為抵雀捐金利當安往將頭碎璧失固可知實自繆愚分知獄市此蓋伏遇內翰承旨揩紳望族冠蓋清流日下無雙人間第一奉天克復本緣陸贄之詞淮蔡底平實以會昌之詔哀憐無告雖未解驂感戴鴻恩如正出己故茲白首得免丹書清照敢不省過知慙捫心識媿責全責智已難逃萬世之譏敗德敗名何以見中朝之士雖南山之竹豈能窮多口之談惟智者之言可以止無根之謗高鵬尺鷃本異升沈火鼠冰蠶難同嗜好達人共悟童子皆知願賜品題與加湔洗誓當布衣蔬食溫故知新再見江山依舊一瓶一鉢重歸畎畝更須三沐三薰忝在葭莩敢茲塵瀆案易安再適張汝舟竟至對簿啟在臨安作也時崇禮官翰林學士

舊說南朝三百寺猶餘兩碣未頑屓誰知千古忠姦蹟却在波崖泐石間

興福禪院碑淳熙七年周邦撰記劉士莊書 廣壽慧雲寺碑史浩撰記樓鑰書此又稱張家寺 熙寧石屋題名陳襄蘇頌陳奕黃顥曾孝章蘇軾同遊熙寧六年二月二十一日案咸淳臨安志蘇公題名黨禁時已鐫去今摩崖朗然後人重公之名而補刊也 咸淳石屋題名咸淳三年九月二十八日賈似道領客東元嘉史有之廖瑩中黃公紹王庭來游子德生諸孫蕃世侍案此段摩崖賈名漫滅後人惡賈而毀之

黃鶯枝上盡情啼何處西陵路欲迷款款朱輿繞湖去

相君心愛白沙隄

吳越備史西陵即今西興錢王渡江以陵非吉語因易之寨此則錢唐稱西陵繆也　咸淳臨安志無白公堤所謂白公築之堤在上湖與下湖相隔處公自著錢唐湖石記可証今人所指之白堤即白詩所云綠楊陰裏白沙堤白公前已有之宋時稱孤山路故成化府志猶無白堤之名　三朝政要賈相出乘朱

輪輿自葛嶺至宮城繞堤而行

嬌女如花掩畫屏牙旗小校閉松廳新書仿出奇奇集更著兵門蟋蟀經

志雅堂雜鈔賈師憲嘗刋奇奇集萃古人用兵之法蓋自詩其援鄂之功也　世傳新書曹孟德著蟋

蟀經三卷相傳賈秋壑著詞頗雅馴有更籌帷幄選將登場諸語巖藩嘗有繪畫本

鴟夷不逐五湖雲那肯鎔金獨范君黃土摶成終是偶沉香爇盡更誰熏

三朝政要賈似道既占湖山之勝作半閒堂延羽流塑已像其中　元秘書志延祐七年五月中書省簿籍諸物有賈似道畫像二軸

研朱嵌墨雜文似泌綠塗青銅匭如久已朝堂不設鼓無勞齋館有辭書

三朝政要景定五年造金銀見錢關子其制上墨印如西字中紅印三相連如目字下兩傍各一小黑印

宂如一貫字　又賈似道當國置綠櫃招人告訐
清波別志行在登聞鼓院有院無鼓以鼓在汴京茲
不復設　三朝政要太學生上書輒累百人令臨安
尹逐游士并削其籍諸生作捲堂文以辭先聖　太
學在紀家橋
令按察司署

水西雲北景蒼蒼花塢風晴月有香何似梅花裏湖好
長留孤影照滄浪

滄水集三賢堂記乾道中移三賢於水仙王廟東廡
雖擿取坡公詩配食水仙王之意俛居廡下慢賢滋
甚郡守袁韶揆得花塢一所當蘇隄正中建堂奉安
又刱三堂曰水西雲北曰月香花影曰晴光雨色
興觀集詩咸平處士誠
堪羨死守梅花住裏湖

爛爛珠光散不收香煙縈郁水空流皇家寶異誰經識
冊府猶堪按籍求
至正直記宋臨安時有以徑寸珠進御一宦官求賂其人不從宦官取絲絡珠於梁焚乳香熏之須臾化爲水宦官云此非明珠乃猿對月凝視久墮淚含月華而結成也　寶貨辨疑一卷宋時掌公帑者所錄凡物源產地用法皆詳述
三千上玉只焚身雲氣終虛屍氣親二十金釵共垂手
九歌聲裏哭孤辰
三朝政要賈似道發珍寶聞余玠有玉帶發塚取之　志雅堂雜鈔盧方喜作秋壑記九歌

錦刻蒲桃稱異色當時諫史絕奢華後來輿論成謠詠

玉碎琉璃號假花

中興編年淳熙中蜀貢蒲萄錦却之從臺臣諫也

佩韋齋輯聞咸淳末禁都下婦人飾珠翠悉以琉璃代玉民謠曰滿頭多是假無處不琉璃時似道當國假謂賈琉璃謂流離也

墨花零亂涴殘脂獨爾烏闌寫妙詞休話平康舊都事

蔡奴留影傳師師

四朝詩集云南宋杭妓能詩者撫小娟　後村詩話汴妓部六即蔡奴也元豐中命待詔崔白圖其貌入禁中　敏求記李師師小傳一卷臨安刊於榷場中老學菴筆記潘子賤有題蔡奴傳神語云嘉祐間

風塵中人亦如此嗚呼盛哉則蔡奴留影正南宋事也瀋為紹興中人

燕子帶來雙翦雨梨花老去一絲風啼痕染就紅心草

誰奠金釵葛嶺東

桐江集木綿怨序云賈似道南竄猶攜所謂王生沈生者自隨二生天下絕色也木綿菴既殂二生再展入北後南還善事貴人巧伎藝拙女功頗再鬻人為妾因寫之樂府以為世戒

會向歌樓喚酒京不煩束帶款逢迎玉缸若藉蘡薁佐

祕色新來雨後晴

雲麓漫鈔都人呼酒瓶為酒京侯鯖録有酒經晉安人餽酒致書云或一經或五經他邦人不知其義聞

送五經東帶迎於門　又青甆器李王
祕色為最近臨安亦自燒之殊勝於前

自是清才繼玉瀾鸞釵劃損綠琅玕桃墩總有傷心淚

斷腸集朱淑真錢唐下里人世居桃村工為詩嫁為
市井民妻不得志歿宄陵魏仲恭端禮輯其集名曰

勒斷筋弦不忍彈

斷腸錢唐鄭元佐加注分為十卷刋行有臨安王唐
佐傳今失之世所傳二卷田藝衡序者繆也　四朝
詩集云淑真海寧人文公姪女　玉瀾堂記朱桴字
逢年文公叔父少負才不得志晚年節愈厲而詩益
高因夢名堂曰玉
瀾尤延之為序

我曾把讀梁溪集五世三公喬木材此日君臣咏魚藻

湖園親駕翠龍來

梁溪集尤袤延之著凡五十卷　萬柳溪邊舊話先莊定公築圃臨安之西湖度宗嘗幸其堂御筆題楹間曰五世三登宰輔奕朝累掌絲綸

宮袍掩映牡丹緋裊裊鞭絲出禁闈寄語香街探花使今年春榜號龍飛

朝野類要聞喜宴日選年少二人先到瓊林折花迎狀元吟詩此唐制今人謂第二名為探花者非也又每遇主上即位第一次選士謂之龍飛榜

蕊珠淡墨尋常事尚見同班兩録留千古香名磨不滅

後來應號小瀛洲

紹興十八年王佐榜同年小錄寶祐四年文天祥榜登科錄此二錄後有翻刻為有朱文公及文信國耳文公名在第五甲第九十人字元晦小名沈郎小字季延信國第一甲第一名字宋瑞小名雲孫小字從龍桀後村集有甲申同班小錄序即題名小錄也水天閣集小瀛洲石蕢為商半埜題以其地近依光堂南宋進士題名之處

十里平湖波浪深大魚成抱小魚針放生不禁魚兒活贏取豪家幾紛金

金石志有高文虎德生堂碑記寀慶元中安撫趙師罿請用天禧故事以西湖為放生池則通西湖皆稱

放生池非今一隅之地也德生堂在石函橋今昭慶之側而淳熙虞公謂堂在湖心寺指今之放生池殊不知宋時湖心寺即今之湖心亭舊志多訛外余修邑志駁正之　夢梁錄金魚有銀白玳瑁等色錢唐門外多蓄養之入城貨賣名魚兒活

羅屏掩處添三尺蘇幕遮來抵一重若使藏鉤勝隔座為因鬭草代分夆

雲麓漫鈔紹興末中宮以小竹編聯籠以衣畫風雲鷺鷥名曰畫絲好事者大其制施於酒席或野次可以障風易其名曰挂恩又言出於金中目曰話私言遮蔽可話私事然言為話南人方言非北語也

玉龍萬捲發靈虛畫裏濤江壯帝居只道鳧車迎伍相

不知水馬弔三閭

七修續藁葉南屏家有宋宮觀濤圖粜圖李嵩畫見張憲玉笥集　稊米集詩江風獵獵吹紅旗舟人結束誇水嬉又云飯筒角黍纒五綵楚俗至今猶未改日暮空歌誰在斯不見三閭憔悴時粜周紫芝此詩言錢唐江中競渡也他志只言在西湖耳紫芝官臨安久其言有據　尊生八牋南方競渡使舟輕利謂之飛鳧又曰鳧車有詩云水馬浮江弔屈魂

南朝剩有虞公劍能比金源水造刀待與青城閶鼓柮

西風一葉泛離騷

朱存理鐵網珊瑚宋相虞雍公古劍傳於其八世孫堪處倪瓚作古歌　志雅堂襍鈔伯幾家有篦刀乃

大金水總管所造上有滲金鎸水造二字直鈔十錠
倪雲林集堪字克用僑居錢唐四壁山有鼓枻稿

桐華煙細不須多案上牀間置幾螺怎得清芬如帝子

請將墨史試研摩

墨史澤州胡景純取桐油燒煙製墨名桐華烟　又南朝皆稱墨為螺　又趙令衿宋宗室封安定郡王

善製墨子子覺孫伯康皆傳其膠法

銘曰超然清芬如在超然令衿自號

春宴遺風自曲江水晶雲殿百花牕熒煌燈火錢唐夜

十隊酣春賽不降

朝野類要行都西湖寒食前排辦春宴用舟載伶妓

此唐曲江之遺自諸王公卿及六曹郎排日宴會並

是京尹館伴　天籟集西湖詞十里水晶雲殿　夢粱錄湖船有百花十樣錦等名　霞外集詩店舍喧譁徹夜開熒煌燈火映樓臺歡游未曉不歸去早有元宵氣象來　剡源集咸淳德祐中杭有善歌者十人各以才色聞天下兵後散失

襜車小隊出通津豔紫文羅半隱身縱使凌波步羅襪不爭水路戲絲塵

清波别志婦女步通衢以方幅紫羅障蔽半身謂之蓋頭凡貴游出令人持鍍金水鑵子前灑方過車名曰水路此猶汴京之遺風也

井汲甜瓜分外清十街三市幾番更水銀不願天宮賜

只願官除竹木征

夢粱錄六部前有甜瓜井　清波別志臨安人移屋以傍井處為佳　中興編年紹興二十六年七月臨安雨水銀　三朝政要紹定五年臨安蠲竹木之征

潮拍椿潺卦畫齊蛟宮荒怪漫然犀鱗蟲水母差堪異

吳越世家疑辯錢武肅築塘以木立於水際去岸二丈九尺立九木作六重象易既濟未濟卦由是潮不能攻　龜溪集錢唐水母詩眼中水怪狀莫名出沒沙觜如浮嬰渾沌七竅俱未形塊然背負羣鰕行

更詑毛羣膃肭臍

清波別志臨安小民往江口見潮退有一異物褐色有毛有牙有脚有鼻有耳骨軟似不任持重三四十

斤或名為海狗後有貴人
詢其形狀曰此此膃肭臍也

五酘封蒸按舊經亭童取汲水清渟河陽風月依然是
況有如花儥酒伶

宴公類要江南五酘酒　梯米集論麯院書酒與麯
相須而成在乎擇水之佳者西湖之水清甘如飴其
外則用龍山鴻雁池水南外用巡檢司大井水江漲
北外用下湖水　夢粱錄臨安府點檢司管城内外
諸酒庫每年清明前開煮擇日開沽呈樣各庫預貼
告示官私妓女社隊鼓樂謂之迎煮　汴都記酒家
望上書河
陽風月

湖目全憑水結叢琉璃地上早蓮紅鴛鴦豈是能言鳥

唼唼經魚粥鼓中

北磵集白蓮花寺在風篁嶺下肇法師誦經於此蓮生陸地鴛央亦解誦經　湖目蓮子見皮日休詩

一生難報狀元恩日月精光吐復吞不信漁陽撾鼓急回頭無路哭修門

文信公傳伯顏駐軍臯亭山公往議和伯顏以危言折之公謂宋狀元宰相所欠一死報國耳　文山全集鹿鳴宴詩有云二宋高科猶易事兩蘇清節乃加榮囊書自負應如此肯遜當年禰正平自注提舉李愛梅迪舉送弟壁同薦是年及第

指南錄序臯亭山距修門三十里

寒鴉啼上萬年枝一片荒坪月去遲滚滚蠻潮等閑過

蓬葩江上弔鵾鵕

江月松風集故宫詩寂寞萬年枝上月夜深猶照舊宫牆　滄洲集羅公升之大父從文丞相於閩廣兵敗不食死公升傷大父死節而宋祚已終乃作弔晉濤賦　蓬葩見劉乂詩

夢斷羅衾冷似氷嘐嘐紅喙語雕棱木波不斷幽人怨梧葉聲中蟋蟀燈

乾坤清氣集瀛國公鸚䳇詩毛羽自然可數仙禽不受凡籠銜得梧桐一葉中含無限秋風　湖山類藁瀛國公為僧號木波講師

投老湖湘更不歸哀江南後淚空揮傷心釃酒城南路

親見鸞皇作隊飛

金臺集水雲北歸後往來匡廬彭蠡間若飄風行雨人以為仙畫其像祀之　宋遺民錄謝翶賦續琴操哀江南四章為錢唐汪元量作也按水雲集元量以琴供奉扈駕北行既而以黃冠放還德祐主贈之以詩宮妃屬和以勸君更盡一杯酒西出陽關無故人分韻王清蕙陳正淑黃慧正何鳳儀朱靜正葉靜慧孔清正鄭惠正方妙靜翁懿淑章妙懿蔣懿順林順德袁正淑又有章麗正袁正正金德淑總十七人其詩並見集中余家藏元量水雲集及湖山類藁二本互有不同

千古靈胥氣未銷青霓曳曳下雲翹巫師但擊靈鼉鼓更有何人賦大招

金龍山聖蹟記謝公緒會稽諸生居錢唐安溪謝太后姪也三宮北行公投安溪死門人葬於鄉之金龍山明太祖呂梁之捷神顯靈遂勑封金龍四大王立廟於黃河之上余修錢唐邑志補入忠節傳

傳道尋春四壁還江清湖漾有無閒元和圖牒分明見何處沉霾界石山

朱存理鐵網珊瑚倪瓚題虞堪八世祖雍公古劍歌序云余訪青城山樵於錢唐之四壁山案此山之名咸淳志不載後來作志者均失之　元和郡國志錢唐載二山一靈隱一界石今界石之名宋志已無今不可考

故事全憑共討論江關老去鳳皇門華胥醒後黃梁熟

便話南柯也不根

松隱集德壽宮帖子向晚天中月一痕春陽先到鳳皇門　東京夢華錄幽蘭居士孟元老追叙東京舊事書成於紹興丁卯自為序淳熙丁未浚儀趙師俠後序　夢粱錄吳自牧自序云昔人臥一炊頃而平生事業歷皆遍矧時異事殊城郭苑囿之富風俗人物之盛焉保其常細懷往事殆猶夢也因名夢粱錄　養蒙集南柯錄序御前提點錢唐劉君久居禁近逮事皇元不失故步退食多間追記舊聞名曰南柯錄蓋紀曩日繁華事也

案此編失傳名亦無考

名集猶傳六十人湖雲江月話津津而今花柳新題處況是欣逢寶歷春

南宋六十家小集錢唐陳思彙集本朝人之詩集尾書刊於臨安府棚北大街陳氏書籍鋪者是也題曰羣賢小集鄱陽洪邁野處類稿二卷臨川危正巽齋小藁一卷螺川羅與之雪坡小藁二卷滄洲高九萬鞠磵小集二卷臨江鄒登龍梅屋吟一卷盱江佘觀復北窻詩藁一卷開封趙崇鉘鷗渚微吟一卷古徐朱南杰學吟一卷古栝王琮雅林小藁一卷芳庭斯植采芝集二卷錢唐陳起芸居乙藁一卷雲川吳仲孚鞠潭詩集一卷龍泉沈說庸齋小集一卷唐栖釋永頤雲泉詩集一卷金華王同祖學詩初藁一卷四明陳允平西麓詩藁一卷錢唐何應龍橘潭詩藁一卷柯山毛珝吾竹小藁一卷臨江鄧林皇華曲一卷壺山許棐梅屋詩藁四卷清源胡仲參竹莊小藁一卷三山陳鑒之東齋小集一卷浮玉施樞芸隱横舟藁一卷又芸隱倦游稿一卷建安徐集孫竹所吟藁一卷盱江吳汝弌雲卧詩藁一卷古汴武衍適安藏

拙餘藁二卷四明高似孫踈寮小集一卷建安葉紹翁靖逸小集一卷河陽張弋秋江烟草一卷建人張至龍雪林删餘一卷金華杜旃癖齋小集一卷廬陵劉僊倫招山小集一卷玉溪嚴粲華谷集一卷盱江黄文雷看雲小集一卷汴人趙希楁抱拙小藁一卷丹陽葛起耕檜庭吟藁一卷碧澗利登骳稿一卷鹿村薛嵎雲泉詩一卷山陰葛天民無懷小集一卷錢唐余桂漁溪詩藁一卷又漁溪乙藁一卷長沙劉翰小山集一卷大梁張良臣雪窻小集一卷邗州張藴斗野稿支卷一卷南豐黄大受露香拾藁一卷三山林希逸竹溪十一藁一卷長樂敖陶孫臞翁詩集一卷建安朱繼芳靜佳龍尋藁二卷閩人陳必復山存存藁一卷長樂林尚仁端隱吟藁一卷剡溪姚鏞雪蓬藁一卷福唐劉翼心游摘藁一卷舂陵樂雷發雪磯叢藁一卷苕川宋伯仁雪岩吟草一卷天台戴復古石屏續集四卷笠澤葉茵順適堂吟藁一卷廬陵

劉過龍洲小集一卷石塘林同孝詩一卷荷澤李龔梅花衲一卷又翦綃集二卷鄱陽姜夔白石道人詩一卷臨川李濤蒙泉詩一卷陽穀周文璞方泉詩一卷廬陵沙門紹嵩江浙紀行集句七卷宣城吳淵退安遺藁二卷永嘉薛師石瓜廬詩一卷又陳起宗之編前賢拾遺五卷又編增廣高僧前後集四卷此編流傳絶少特著其目如右　石屏集詩聖朝開寶歷又云江山一夜雨花柳九州春

南宋襍事詩卷二

南宋襍事詩卷三

仁和陳芝光撰

元朔朝正海國來聽雞探𡨥曉光催千官鵠立瞻天表萬歲聲長繞殿雷

夢粱錄元旦禁中景陽鐘罷百官皆冠冕朝服諸州進奏吏各執方物之貢諸外國正副賀正使隨班入賀上御正衙禁衛人髙聲嵩呼聲甚震名為繞殿雷百僚俱鞠躬聽宣制曰履兹新慶與卿等同　斗野藁除夕詩京國逢除夕栖遲髩欲霜春聲生爆竹歳色動椒香戒睡聽雞蚤占詩探𡨥忙燭花頻送喜兒女笑闗堂

金釘彎橋白玉裝幽奇全勝偉觀堂假山勅賦壺天景

又見香蘭設御牀

癸辛雜識德壽宮有橋乃中秋賞月之所橋用吳璘所進階石梵之瑩徹如玉以金釘鉸橋下皆千葉白蓮花水南岸宮女童奏清樂水北岸教坊樂工吹笛者二百人　方輿勝覽中和堂太上光堯皇帝御書謂斯堂偉特之觀無媿上都薰風南來我意雖暢願與衆人共之後改為偉觀堂　海野詞侍宴德壽宮應制賦假山調寄醉蓬萊云向逍遥物外造化工夫做成幽致杳靄壺天映滿空蒼翠聳秀峯巒媚春花木對玉階金砌方丈瀛洲非烟非霧恍移平地況值良辰宴遊時候日永風和暮春天氣金母龜臺傍碧桃陰裏地久天長父堯子舜燦綺羅佳會一部仙韶九重鸞仗年年同醉　宋史新編理宗在位久董宋

臣盧允升作芙蓉閣香蘭亭宮

中進倡優傀儡以奉帝遊宴

翠寒堂上賞春風壯麗由來絕代工小憩肩輿高柳下

酴醿飛雪壽杯中

二老堂襍志淳熙七年三月十八日車駕詣德壽宮恭請太上皇帝壽聖皇后於是乘輿至大內於凌虛閣下三面設酴醿壯丹花皆層級高數尺一面垂簾設樂酒三行太上皇帝壽聖皇后聯步輦以行今上亦步輦從至翠寒堂棟宇顯敞不加丹雘太上指示曾覿云營造何如覿奏曰宏壯精巧二者兼之今上即曰凡此鉅材一椽巳上皆出太上皇帝所賜酒復數行至水堂中路石橋上肩輿少憩面對酴醿花架高柳參天酴醿引蔓垂梢而下其長袤丈芳菲照坐馥郁襲人上亦滿引勸酬者三

柳陰橋影步忘歸樓傍雙清碧四圍消得騷人奇絕想荷花欲剪嫁時衣

庸齋小集西湖獨步詩小立背橋影緩行隨柳陰方壺存稾秋日飲錢唐門外雙清樓詩西湖日日可尋芳樓上憑闌意未忘斫取荷花三萬朵作他貧女嫁衣裳

老木雲煙望裏平小春橋外水風聲猶餘圖畫雙杉古誰把青龍指下生

蜕菴集鳳山詩哀草寒烟老木風南朝佳氣落秋空余忠宣集九里松詩言從天竺寺自度小春橋傳與礪集有題李遵道畫靈隱道中二杉圖犂眉公集題松雪松圖注云松在白墖詩云趙公拈筆作

古松平地躍出三青龍又云前朝美人闕州處猶有當時數株樹　桼小春橋即行春橋

酴醿如雪酒初醒修竹風搖著作庭曾說牙籤紛萬軸不如丹筆寫盤銘

梅溪集有秘書省道山堂看酴醿詩　又題秘書省後圃修竹詩不俗更嫵俗風枝時拂牆青青映藜燭細細穠芳香勁節老方見清陰寒影藏蕭疎似吾輩味向靜中長　藤陰劉記光宗讀朱子編次盤銘丹書語朱子曰宮中嘗讀之其要在求放心朱子頓首謝

沙河燈火接星闕洞裏神龍去不還部伍亭前空綠草戴高祠畔騰青山

默堂集初到臨安詩風際黨弦朝病酒雲中樓閣夜焚香十年一夢沙河路獨步春泥覺燕忙　抱拙小藁臨平洞兩洞深如許神龍此莫居　默堂集詩部伍亭前歸路鳳皇山下蕭齋我自無聊不住君如有興重來　晞髮集吳山謁祠詩吳山坊項戴高祠禁地淒涼江水悲却是北人題記壁遍南耆舊獨無詩

思陵筆格入鍾王搜得麻牋僅九行試看當年題識在磁藍籤色逼靈光

續書譜高宗書法出入鍾王更輔以六朝風骨自成一家　松雪齋集王獻之洛神賦十三行二百五十字人間只有一本是晉時麻牋紹興間思陵力購僅得九行一百七十六字至賈似道復得七十四字

裝潢志宋徽宗金章宗多用磁藍紙泥金字貼籤殊臻壯偉之觀高宗亦用之

梅竹匀將扇面攤江南情思落齋紈可知青紙為承尃儉德猶留後世看

夢粱録夜市有崔官人將字攤梅竹扇面兒在五間樓前大街坐舖　玉山璞藁題宋高宗意思便面詩當朝山色尚烟嵐近侍承恩罷早參邉奏不來春殿寂自將情思寫江南　嬾真子紹興三年六月明州阿育王山住持淨曇以宸奎閣所藏仁宗御書詰行在所獻凡五十三軸又有團扇三柄皆以青牋紙為承尃制度極草草大哉仁宗之盛德也

和王世澤有文孫猶記當時雲洞園搜輯九經竒字在更饒六帖與評論

六帖補吕午序云楊伯嵒號泳齋和王曾孫輯六帖補最精核往與予同仕於朝出示此編命為之序泳齋又作九經補韻行於世

天竺山西巖谷深松蘿交翠自成陰老禪慣與猨公戲攫果時來樹下唫

帝都賦傍西湖入巖谷益秀　竹所吟藁下竺看猨詩渴泉飲罷過別枝株守山林得便宜伸手攫拏野僧果貴游玩弄如兒嬉

一山桃李占繁華武庫旗翻寂不譁回首蓬萊雲氣近殿司營是太師家

龍洲集同郭殿帥遊鳳山詩簾纖小雨久於梅喜得新晴亦快哉五色波光麗鳷鵲十分雲氣近蓬萊旌旗側畔宮牆轉戈戟叢中武庫回走馬看花生怕晚果然桃李一山開　揮塵後錄蔡元長少年骨貴建第錢唐極為雄麗全占江湖山林之勝今行在殿前司是也　參殿前司在鳳皇山大内側今呼御校場

纔過燒燈小雨收玉梅飛上玉搔頭湟槃勝會花生日

看晝長明寺裏遊

斷腸集元夜詩壓塵小雨潤生寒雲影澄鮮月正圓十里綺羅春富貴千門燈火夜嬋娟香街寶馬嘶金轡輦路輕輿響翠軿高掛危簾凝望處分明星斗下晴天　夢粱錄杭城大街春冬撲賣玉栅小毬燈奇巧玉栅屏風捧燈沙戲走馬燈鬧蛾兒玉梅花金橘數珠糖水魚龍船兒梭毬香鼓兒等物　又云仲春

十五日爲花朝節崇新門外長明寺建佛涅盤勝會羅列幡幢種種香花異果供養掛名賢書畫設珍異玩具觀者紛集竟日不絕

六日七分添線處五更三點賀冬時地瓶移插梅花吐

繡疊簾旌喚舞兒

詩林韶濩周必大云冬至與胡邦衡小語端誠殿下邦衡舉易緯六日七分之說輒用子美五更三點爲對　霞外集至節即事詩天街曉色瑞烟濃名紙相傳盡賀冬繡幕家家渾不捲呼盧笑語自從容昨夜梅花已報春地瓶移插更精神酒酣纖手爭來折鸚鵡回頭不敢嗔已有紗籠照舞兒喧喧鼓笛自相隨誰家院落來呼喚門外天明也不知簾旌疊疊繡鮫綃遮護香風不放消卻恐酒闌先睡去預教小玉問

明朝　柴馬霞外自序云年

少承平之樂誠不易逢也

宋家南渡擬東遷為有遺經大道傳不比五山兼十刹

崇儒但賦北山篇

勿軒集周東遷而夫子出宋南渡而文公生世運升

降之會三綱五常之道所寄也　又南渡初文定胡

公造行都有以程氏之學盛行為言公慨然曰吾以

程氏之學不行為懼何言盛耶　梅村集宋元以來

浙東西分立五山十刹而靈隱居其最　仁山集北

山之高一篇美咸淳天子謂其能繼理宗師賢而聘

何夫子也何即

北山先生名基

章公太學原奇士周子兵樞亦勝流天下何曾有鵬卵

人間可惜重魚頭

齊東野語外大父文莊章公少入太學為集正嘗置酒揭饌單於爐亭品目多異其間有鵰卵者最奇大如瓜片切飣餖大盤中衆駭愕不知何物其法乃以鳧彈數十黄白各聚一器先以黄入羊胞蒸熟次復入大猪胞以白入之再蒸而成按章名良能寧宗時登政府　二老堂襍志紹興辛巳予為秘書省正字同館王十朋望見周麟之樞密目為魚頭公問其故云前歲為大金哀謝使金主喜之享以所釣牛魚非舊例也樞公糟其首歸獻於朝故有此號金人甚貴此魚直與牛同　海陵集予怨燕山會同館有梁大使者先朝内官也入館傳旨賜金瀾酒二尊銀魚牛魚二盤　演繁露牛魚觜長鱗硬頭有脆骨重百斤即南方鱏魚也

夢兒亭下蘚紋青更著佳名謝屐亭誰賦池塘春草句只唫五字對山屏

靖逸小稾發謝屐亭贈行之詩君家靈運有山癖平生費却幾緉屐從人喚渠作山賊內史風流定誰識西窻小憩足力疲夢賦池塘春艸詩只今屐朽詩不朽五字句法誰能追自注云亭在天竺 桒西湖志有夢謝亭無謝屐亭

龍眠古器寫形新骨董流傳入要津六十卷中彝鼎字不知曾否辱狂秦

揮麈錄李伯時自畫其所蓄古器為一圖舊在畢少董處少董死遁歸秦伯陽熺 學古編云博古圖六

十卷紹興間本今無矣

黄羅封麵賜頻叨德大王侯始食牢夢裏紅衣有歌句普門何必更相遣

全芳備祖蘋公詩註大内當麥熟時以黄羅帕封賜百官外題曰新麵或云以蜜漬尤佳今内廷猶仍此制　墨憨齋笑纂翟公巽紹興初為參政自奉過薄謂客曰德大於天子可以食牛德大於諸侯可以食羊所進皆草具　夸堅别志杭人有中麥毒夢紅衣孃子悲歌有一丸蘆菔火吾宫之句　咸淳臨安志上天竺觀音祈夢極靈兩浙進士類試者恒往焉多以食物著驗

緝熙小殿研山排御墨流香記損齋天語微聞先八法

正書派別出垂敍

輟耕錄葉世英造德壽宮墨葉邦憲造復古殿墨劉士先造緝熙殿墨　志雅堂襍鈔高宗御書損齋二大字并損齋記後有左僕射沈該以下聯名　法書通釋宋高宗云士於書法必先學正書以八法皆備不相附麗蓋篆隸之餘風

五柳園前柳綫低新開門外草痕齊若從新路看花去一片紅隨碧玉蹄

都城紀勝新門外五柳御園　咸淳臨安志五柳園在金剛寺北挾即今之板兒巷内也又云走馬塘在艮山菜市門外地平坦可馳馬故名舊有花柳號城東新路

鄂字書成壯氣存臨安何處望中原蘆川亦有英雄語禾黍西風鼓角喧

揮麈新譚有請仙者箕書一詩云百戰間關鐵馬雄尚餘壯氣凜秋風有時醉倚箕山望腸斷中原一夢中後大書一鄂字始知為武穆也　蘆川詞賀新郎送胡邦衡待制赴新州云夢繞神州路悵秋風連營鼓角故宮禾黍　案張仲宗以此詞忤秦檜除名

活水穿田一徑微麥潮化蝶作團飛蟠龍舞鳳盆花樣多向都城賣却歸

西麓蓑馬塍道上詩閒拖瘦竹筇獨步馬塍東鳥影青山外春愁碧樹中麥潮風化蝶櫻熟雨生蟲莫向

溪頭去溪頭多落紅　斷腸集馬睢詩一睢芳草碧芊芊活水穿花暗護田蠶事正忙農事急不知春色為誰妍　夢粱錄錢唐門外東西馬塍諸圃皆植怪松異檜奇花巧果多為龍蟠鳳舞之狀每日市於都城

石八郎祠社鼓鳴龜兒井畔聽溪聲千林吹落梅花雪一段清愁畫不成

咸淳臨安志安樂山在錢唐下有石八郎祠龜兒井在西溪覆以石龜穴其背以汲　雪窻小集過西溪詩罨畫層波蕙帅荒冷雲客雁兩回皇梅花到得吹成雪盡是清愁不是香

侍讀清才進美譽一筒散卓拜中書叢奎自愛屠希手

入貢澄心紙不如

渭南文集紹興之間有筆工名屠希者甞從駕四方皆貴希筆一筒至千錢晁侍讀以道作詩稱譽之

六研齋筆記謝壂知徽州於理廟有椒房之親貢新安四寶澄心堂紙汪伯立筆李廷珪墨羊闘嶺舊坑硯

鍜銀枉為問工儔帶格曾傳號笏頭不信還來玉包肚可能勝得紫雲樓

瑯琊漫鈔孝宗乾道中有以銀礦獻於朝上命守臣詢究且將名冶工即禁中鍜之　帶格凡三十二種其首為笏頭一字執政佩之至鍜銀塗銅各有名號

宋稗類抄王荊公受賜玉帶號玉抱肚紹興中王

之曾孫璹復進入禁中　格古要論王佐紫雲樓金帶考太宗得巧匠親督視於紫雲樓下造金帶得三十條以一賜曹彬一以自御餘皆貯庫號鎮庫帶封鐍甚嚴至徽宗以賜童貫諸人欽宗復追還庫高宗紹興十三年有客來自海外忽出紫雲樓帶蓋欽宗取追不及者上出四銙示岳珂其金紫磨地光豔溢目其文作醉拂菻人皆突起長不及寸眉目生動其華紋則又六七級鏤篆之精若入鬼神

懷蘇何處覓芳叢採璧擘珠繡戶中休向酒邊尋搭子京塵空度杏花風

嘉禾百咏註懷蘇亭在禾城東宋時建與蘇小墓相望故名　江行雜錄京都不重生男凡生女則愛護如捧璧擘珠甫長則隨其姿質教以藝業因備士大夫採擇　袖中錦京師婦人美者謂之搭子陋者謂

之七蓋搭子者女傍著子為好字七字不成女字謂其不成婦女也　存餘堂詩話嘗見宋刻一詩云客懷耿耿自難寬老傍京塵更鮮歡遠夢已回窻未曉杏花風度五更寒因讀渭南集乃知其在都下作也

都亭館伴禮殷勤向冷泉亭坐夕曛無奈西湖銷滴水筆端驕語記煙雲

方輿勝覽都亭驛在侯潮門裏國信所北使至闕先遣館伴使賜御筵於班荊館明日始至都亭驛又明日入見見之二日與伴使皆往天竺寺燒香上賜沈香乳糖齋筵酒果次日至冷泉亭呼猿洞而歸　中州集王兢奉使江左讀同官蕭顯之西湖行記詩雲烟濃淡費臨摹行記看來即畫圖雲夢不妨吞八九筆端滴水了西湖

平章廟記筆穠纖却費青珉片片劉秋壑一生珍玩在

右軍小影閑瑤函

志雅堂雜鈔廖羣玉刻王樠所作賈氏家廟記 王忠文公集玉枕蘭亭跋云此本後有右軍小像題曰

秋壑珍玩

白石方泉擅賦才西湖寺古共裴回綺牀熏陸多生願

得見金銅佛墖來

方泉集姜堯章金銅佛墖歌白石招我入書齋使我速禮金塗墖我疑此墖非世有白石云是錢王禁中物上作如來捨身相飢鷹餓虎紛相向拈起靈山受記時龍天帝釋應惆悵形模遠自流沙至鑄出今回

更精緻錢王納土歸京師流落多在西湖寺錢王本
是英雄人白蓮花現國主身蛇鄉虎落狗脚朕何如
紅袍玉帶稱功臣天封圻開即退聽兩浙不聞笳鼓
競歸來佛子作護持太師尚父尚書令一枚傳到白
石生生今但有能詩聲同袍秦外銛師凡哦詩禮壇
作佛事同喫地爐山芋羹何曾薫陸綺牀供但見相
輪銅綠明哦詩禮壇猶
未畢蘆葉低飛山雨溼

喜生拍板宣孃笛唱賺勾闌盡有名薄媚六么官本外
新添三笑月中行

武林舊事丁未年撥入勾闌弟子嘌唱賺色施二孃
時春春時住住徐勝勝朱安安陳伴伴等　又陳宣
孃笛陳喜生拍　又官本雜劇段數爭曲六么鞭帽
六么王子高六么崔護六么鶯鶯六么女生外向六

么請客薄媚錯取薄媚傳神薄媚鄭生遇龍女薄媚柳毅大勝樂霸王中和樂夢巫山彩雲歸風花雪月爨宴瑶池爨夜半樂爨王崇道休妻李勉負心鍾馗爨王魁三鄉題襤哮店休妲秀才下醋擂風流藥三笑月中行　案其名甚多聊摘二三於此此即元人院本所自起也

蟹黃水不産西湖和樂樓前妓喚酤借問風流趙夫子郎官還似酒監無

清波雜志泰州雪酤著名惟舊用州治井蟹黃水紹興間呼匠至都下用西湖水釀成頗不逮　吹劍錄趙肇監昇陽宮酒庫北使至問趙夫子今何官館伴問何人曰趙肇其皇帝清問下民賦吾州後生以為矜式呼趙夫子館伴曰今為郎官即日除司封郎中　夢粱錄南庫元名昇陽宮煮界庫在社壇南新界

庫在清和坊南酒樓扁曰和樂諸庫皆有官名角妓設法賣酒此郡風流才子欲買一笑則徑往庫內點花牌惟意所擇

南人養馬不知名馬券傳来為習兵嘆息銷沉熊虎氣

香溪集南人習水而便舟不熟銜轡雖畜馬無能名其駑若駿也　金石林時地考杭州有宋刻馬券碑

八哥空策蹇驢行

赤城集陳孚鳳皇山詩故國盡銷熊虎氣荒山空帶鳳皇形　勿軒集賈相葛嶺行有云望塵拜者頌元老伊尹周公所不如豈知一旦事瓦裂銀鐺鐵鏁載以驢

莫問仙巢何處亭雲濤尺五鮮人經鳳城歸去鍾聲急

紫水如霞冷翠屏

詞海遺珠宋理宗書仙巢吹香亭五字有詩云放鶴去尋三島客任人來看四時花亭為仙巢鍾尚書開居之地今碑在嶽麓山下蒼筤谷　江湖長翁集題趙景安尺五雲濤一亭尺五亭云山亭縹緲五雲連雲濤云坐看銀山捲壊雲　韋齋集西湖詩有云喚人歸去城鍾急觸處相親嶺月彎　太平寰宇記錢唐古泉亭有紫水如霞

海門樓櫓散煙塵空憶神州舊日春一自杜鵑啼不歇

高峰吽月有孤臣

治世正音甘瑾讀文丞相傳詩有云樓櫓海門西日暗劍歌江介朔風寒　又甘瑾錢唐懷古詩神州未

復英雄老王業偏安歷數迭萬騎星屯潮捲夕六宮雲散草生春　天地間集家鉉翁詩曾向錢唐住聞鵑憶蜀鄉不知今夕夢到蜀到錢唐　咸淳集湖上詩一望湖光鏡面平暮鴉過盡斷霞輕狂來飛上高峰頂趺坐松柯叫月生

駕頭不出簾垂晝魚鑰初開肅綺寮閒却蘇堤芳草外游人題字上芭蕉

愛日堂蔡鈔駕頭舊以一老宦者抱繡裹杌子於馬上高廟時亦然今乃代以閤門官不知自何年　研北襍志云故宋宮中用魚鑰降魚取匙降匙取魚古制也　順適堂唫藁蘇堤詩參差臺榭無餘地襍沓輪蹄了四時　梅屋詩藁正珠園詩芭蕉葉上題詩字雨後看來半不全餘濕未勝濃墨補且擕卮酒到

花前
福嚴水曲漾金沙靈苑清鐘客憶家香骨藏埋問逋客
詩魂容與伴梅花
西湖淨社錄劉基福嚴寺硯記仁和縣北三十里有溪曰義溪乃故宋嘉定中有陳氏名迥者廬於溪上後捨身為浮屠名其廬曰福嚴皇慶二年賜額為福嚴寺 亞愚江浙紀行集句題靈隱云幾因留我宿唫到五更鐘 淛音高九萬拜林和靖詩玉面香骨老雲根占斷孤山水月村 元詩體要徐秋雲詩憶別錢唐第幾春舜江春水落如雲小樓吟倚孤山月只有梅花可寄君 漁溪集延祥觀詩御園自有逋梅在約束遊人莫肯閒

難教騎項便為齏意氣沖霄吐白霓誰道閣中頻賜酒那知膝底著留犂

瑯琊代醉編朱子云舉世無忠義氣忽自施全身上發出來此論足慰忠魂於地下矣續綱目書施刺秦檜不克而死亦本文公遺意近有人曰今之岳廟鑄檜像縛於門外亦當鑄施像坐於檜上持刀斫之庶為得也　野客叢書秦檜自遭施全見刺之後常獨處一閣奴僕非召不得入會疾三衙楊存中成閔趙密往問召入款語久之言及近日表勳酒頗佳表勳賜酒名也各贈兩器自攜出室亦見駕馭之術　朱子語錄秦太師死高宗告楊郡王云朕免得膝褲中帶匕首何孟春曰縛膝下褲脚今曰婦女下體之飾豈當時男子亦或著膝褲耶騎項見漢書

蟲篆初来出野田樂章親製貫奎躔還勞十八章親賜

筆意何如玉潤妍

鞠堂野史紹興五年春永興軍田夫段義耕得玉璽上於尚書禮部以為秦之傳國璽其文曰受命於天既壽永昌詔與禮部翰林祕書御史太常官驗定集議方員二寸半印文深琢如碑字背白而地紅也字畫乃蟲篆也　奎章錄光堯當内修外攘之際尤以文德服遠至於宸章睿藻日星昭垂者非一紹興二十八年將郊祀有司以太常樂章篇序失次文義弗協請遵祖宗故事親製祭享樂章自郊社家廟原廟等共十有四章肆筆而成睿思雅正宸文典贍所謂大哉王言也　中興紀事本末高宗以御書正艸孝經賜秦檜檜請刻石以傳於後上曰世人以十八章童蒙書不知聖人精微之學因學艸聖遂以賜卿豈

足傳後耶　書畫眼思陵

筆法其源出於玉潤帖

猶是飛來小朶峰細泉穿石響琤淙上人昔自稱湖隱

拂拭殘碑看舊容

清江集天竺簷蔔堂記昔僧慧理自西域至杭以其小朶峰為自身毒飛來者即其地置緇僧院後改院為天竺寺　攻媿集觀冷泉亭放水詩冷泉淺濁使人愁閘板横波去不休岸側細泉穿亂石始知别是一清流　玄牘記石刻有湖隱上人贊非俗非僧非凡非仙打破荆棘林透過金剛圈眉毛廝結鼻孔撩天燒了護身符落紙如雲烟有時結跏晏坐荒山巔有時長安市上酒家眠氣呑九州囊無一錢時節到來奄如脱蟬湧出舍利八萬四千贊嘆不盡而說偈言爲乎此其所以為濟顛者耶

碑版無如羣玉工後來世綵亦稱雄仙花發𦶒名書在

猶記重翻入禁中

墨池編宋羣玉堂帖所載前代遺跡最多韓侂胄刊石蹟記世綵堂帖廖瑩中刻　金壺記顏書如神

劒推鋒仙花發𦶒　書畫題跋記顏魯公劉中使帖載於宣和譜紹興中重進御

春草江南賸一邱空堂餕鬼故園愁十洲春色重門裏

餘得春風舊酒樓

雙溪集南園詩花驄油壁隱輕雷消却氷山不復來墳土未乾爲餕鬼園花雖好爲誰開　北轅錄淳熙丙申詔待制敷文閣張子政充賀金國生辰使至相州閬闠繁盛觀者如堵二樓曰康樂曰月白風清又

二樓曰翠樓曰秦樓時方賣酒其上牌書十洲春色酒名也或云韓魏公畫錦堂今為一貴人宅石記猶在好事者叩門打碑不禁也　攬轡録畫錦堂尚存北人嘗更修飾之

假子清華第一班一飛何事不知還名孫死節留餘羨難洗當初老鳳姦

雲莊四六餘話秦相子熺狀元登第李文肅賀啟曰一經教子素欽丞相之賢累月笞兒敢起隣翁之羨秦甚喜之　齊東野語秦熺本王氏子檜素不悅檜畏内妾嘗孕其妻逐之生子為仙游林氏子曰一飛以檜故仕至侍郎兼給事中其兄一鳴弟一鶚皆位朝列曹詠嘗勸檜還一飛未果而檜死　企壘子宋史秦檜曾孫鉅通判蘄州金人犯境與郡守李誠之竭力捍戰城破鉅率兵巷戰復歸署自焚死子浚瀶

皆死奸臣之後一門死忠孝豈復繫其世類乎然檜無子以妻兄王㬇子爲後則秦氏世絶於檜久矣

詞林海錯宋時紫薇舍人謂之小鳳翰林學士謂之大鳳丞相謂之老鳳　竹窻隨筆雁宕僧後身爲秦檜居權要造諸惡業

海門蒼翠聳雙山忽起清風一線閒爲有潬沙三百里牛車須避迅濤還

見潮論龕赭二山峙爲海門故激而爲濤今觀其洶湧却去海門之外非二山所爲也　潮賾潮之將來先以清風渺一線於天末旋隱隱而隆隆　浙江潮候圖説浙江之口南爲龕山北爲赭山謂之海門下有沙潬跨江東西三百餘里若伏檻然　徛覺寮雜鈔浙江風濤汛險人力不捷故近立諸堰以牛車舟

而過

坊間墨本幾差訛更怪麻沙滅裂多自古文風關世運異瀾誰識是同波

聽雨紀談古人書籍皆手錄唐世始刻板至宋末而益盛麻沙至陋臨安坊間動輒刻板然而滅裂者衆矣　佩玉齋類藁五七言始於漢歷六朝而盛於唐至贏宋而音調卑矣　同波異瀾用陸機語

三絃隔應琴書在八卦奇形古研留可與山家作清事何須更覔鬼功毬

書齋夜話張炳炎咸淳辛未及第其父肖說爲大理評事嘗與徐南溪論琴謂諸弦隔一之應皆在十徽

獨第三弦在十一徽此中呂之宫也南溪琴統玉譜其說本朱子　研譜周益公硯作八卦形自為銘家山清事林龍發著林為和靖七世從孫當理宗時高抗不仕人謂其有祖風　格古要論嘗有象牙圓毬一箇中直通一竅内車二重皆可轉動名鬼功毬宋内院中作者

雲氣鴻濛樹衆籬判教凡輩不容窺誰知天上春生曲流入金源總淚垂

畫繼米友仁被遇光堯官至工部侍郎敷文閣直學士日奉清閑之燕方其未遇時士大夫往往可得其筆既貴更自秘重雖新舊亦無緣得之衆嘲曰解作無根樹能描濛鴻雲如今供御也不肯與閑人享年八十無疾而逝　王氏畫苑米友仁畫樹作衆籬筆中州集吳彦高米友仁之壻會寧府遇老姬善鼓

瑟自言黎園舊籍因賦春從天上來詞
後三山鄭域從張貴謨使金聞歌此詞

當壚鬼女貌如花細雨輕風漾碧紗聞道雷壇覆蛇怪
陰池誰遣誤金蟇

楮記室宋吳宰撫州人於臨安聽謳嘗飲酒肆一賣酒娼故人妾也吳呼問妾引至闇處語曰吾死雖為陰司所錄令賣酒於市今市上十之二三皆鬼也言訖不見　小窻自紀宋時法師鉢貯白蛇覆於雷峰塔下　文園湧語西湖十景有雷壇夕照　楮記室魏鶴山為參政一日留史教授宿館中夜忽有兩鬟秉燭出迎云參政有請史隨入有頃鶴山出不見史令徧尋見在池塘中半身沒水問其故則曰丫鬟引至一大屋綠衣人指以小女為妻今夕成禮不知在水中次日令乾塘有一蝦蟇大如斗小者四五而已

故人相對泣紅妝一曲清歌欲斷腸雖少霓裳陪鳳輦

不教下色等廚孃

行營雜録豐有俊字宅之登青樓偶見小倡疑故人女累目之酒罷女入曰豐官人識妾否詰之果故人女豐曰汝且退豐與臨安尹有契明日以白尹且云其價有錢百千從公更貸二百千嫁之尹嘉其誼即取入府厚匳具擇良士嫁焉尹即王宣子佐也　又朱熠本武臣常為内夫人妹内官弟婚啟理廟見之大加賞異特旨授官至參知政事具啟有令弟從長奕世近龍光月殿斯沾於湛露舍妹夫人十年陪鳳輦霓裳猶綵於朝霞云云朱乃武舉狀元温州人理廟微時識之　江行雜録京都中下之戶不重生男生女長成則隨其姿質教以藝業名目不一有所謂身邊人本事人供過人針線人堂前人劇雜人拆洗

人琴童棋童廚孃等級截乎不紊就中廚孃最爲下色然非極富貴家不可用余以寶祐丁巳參闈嘗聞時官中有舉其族人置廚孃事首末甚悉漫書以發一笑

楊柳新塘晨碧絲便娟歌舞泥人時東風過了花飛盡不及銷魂有粉兒

湖海新聞德祐太學作百字令云真箇恨殺東風幾番過了不似今番苦東風謂賈似道也新塘楊柳小腰猶自歌舞謂賈妾 宋季三朝政要似道蠱聲色寵妾葉氏本淑妃宮人也潘氏倪氏妓也 詩詞餘話詹天游名正字可大風流才思不減昔人故宋駙馬楊鎮有十姬皆絶色有粉兒者尤勝一日天游宴盡出諸姬佐觴天游屬意於粉兒口占一詞有不曾正個也消魂之句楊遂以粉兒贈之曰天游今日正

個消魂也後為翰林學士

玉瓢小印宛如初散佚重窺旅館虛一帖硬黃留建筆人間猶識瘦金書

洞天清錄徽宗御府所儲書其前必有御筆金書小楷標題後有宣和玉瓢御寳淳祐壬寅於臨安客舍見永嘉一士人藏一法帖乃唐人硬黃倣右軍書前有金字御筆云王右軍書長者帖後有宣和玉瓢様御寳　書史會要徽宗行草正書筆勢勁逸初學薛稷變其法度自號瘦金書

寒食平章上塚回集賢堂下獨興哀駸兒不解藏書畫可見吳興向氏來

詩話雋永賈秋壑於德祐元年寒食上母墳回至集賢堂作詩云寒食家家插柳枝留春春亦不多時兒孫只解花前醉青塚能消幾箇悲豈非亡國之讖按西湖志引此詩不載上墳事且後二句作人生有酒須當醉青塚兒孫幾箇悲亦與此異　癸辛襍識吳興向氏后族也三世好古多收法書名畫有名公明者騃而誕長城人劉瞻多能狡獪登賈師憲之門言之賈公賈大喜因遣劉誘以利祿遂按圖索駿皆六朝神品

明兩為離是普安王觀音進北朝官蕭森佛火松雲裏度廟龍姿繪像寒

聖德事迹孝宗為建國公初育於吳婉儀丁丑制建國公封普安郡王年十六時日者尤若納私謂秘書

省正字張闡曰普乃並日字合乎易所謂明兩作離之象殆天授也　楮記室宋孝宗擊毬馬偶傷一目金人遣使來慶壽以千手千眼玉觀音為壽葢寓相譏之意上命迎入徑山　暖姝由筆杭州集慶寺有紙軸度宗小像

泥金帖子報新名書上綸扉有品評春日桃符非麗句十年而巳悞公卿

說略報新進士謂之泥金帖子始於唐至文宗時革之宋則復用　稗史洪平齋新第後上史衛王書自宰相至州縣無不指摭其短大槩云昔之宰相端委廟堂進退百官今之宰相招權納賄倚勢作威而巳凡及一職必如上式末俱用而巳二字時相怒十年不調洪有桃符云未得之乎一字力只因而巳十年

閑

玉樓簾捲見梅魂催賦清詞月一痕照水圖開天水碧

露桃脉脉總無言

海野詞坤寧殿得旨次韻賦照水梅花調寄山溪云催花小雨輕把香塵洒簾捲水亭風梅影轉夕陽初下靚妝窺鑑鴛鴦湛清漪浮暗麝翦芳瓊消得連城價玉樓十二寒怯銖衣掛曾是緑華仙眷餘情新詞如畫花隨人聖須信世無雙騰鳳吹駐鸞輿堪與瑤池亞　江村消夏録宋馬和之有照水圖　林下清録宋顔方叔製諸色牋有杏紅露桃紅天水碧俱砑花竹鱗羽精妙如畫

中興為有求賢詔不取金桴發玉函雪下天門空洒淚

有人側岸看千帆

新定續志有紹興求賢碑　鹿皮子集樂雷發宋理宗朝特科狀元舂陵人對策有曰求天下之士以文不若淑天下之士以道樂著雪磯叢藁　雷溪詩選題宋度宗熙明殿古墨詩蚤晚扁舟適吳越為君揮淚天門雪　能改齋漫錄任惇夫紹興間有聲太學後坐上書入籍留落者久之有投時相啟云籠中翦羽仰看百鳥之翔岸側沈舟俯閲千帆之過

愛他十里清涼國吳越江分指顧間白骨難為補天石太行久已不能山

解頤詩話宋行都西山多寺觀鐘鼓相接故楊廉夫詩云入山十里清涼國三百樓臺迤邐開　南溪詩

詁程泰之攷古編云到江吴地盡隔岸越山多此吴僧白壇院詩也后山在錢唐亦有句云語音隨地改吴越到江分即用其意　岳忠武遺事元韓中村拜墓詩末云我恐精忠埋不得白日英魂土中泣朽骨斷出荒苔痕猷作君王補天石　栟櫚集靖康迎駕詩有云南渡黄河如履地東有太行不能山

番犬狺狺給賜多金鈴不動卧晴莎心知不愛春林牧

南宋相眼德壽宫發下番狗五十隻禁中留其三餘賜内侍　缶鳴集題李迪畫大詩護兒偏吠客花下卧晴莎莫出東原獵春來乳兎多　大江艸堂集閻次平風林放牧圖跋樹木離披老牧掩面支策牛獨舉首撳鼻向風　嚴氏書畫記李唐放牧圖　澹圃畫品李唐三生圖作牛背牧童李源欠身揖之　東

休寫歸牛緩下坡

圖元覽李唐春牧圖牛欲前行童子力挽之　案以上皆南宋畫院人

梅花細嚼傍山居佛粥酴醾出定初愛筍顛師能濟物

柳塘集西湖除夕詩又來上國看新元細嚼梅花嚥冷泉按道璨字無文宋南渡饒州詩僧　山家清供一日過靈鷲訪僧蘋洲留午粥甚香詢之乃酴醾花也　又濟顛筍疏云拖油盤內煿黃金和米鐺中煮白玉

碧螺無尾半焦魚

永興寺志錢唐西溪永興寺唐正觀三年悟明尊者開山南宋時濟顛壘石為安樂橋當水嚙處巋然獨存村民食螺已斷尾顛乞放池中遂活至今螺皆無尾　西湖竹枝續集徐楚詞云資嚴古院半邱壚滿壁梅花泛雪渠塍有顛師功德水至今留得半焦魚

難尋雲壑巖中跡空見雲龕水面移誰憶東都金世界空傳祝聖到靈芝

翰林珠玉有題玉隆宮所藏宋乾道宸翰雲壑二字詩　南湖集西湖詩有云美人具清讌畫舫如雲龕浮游六橋間水天遥共涵　宣政禨録徽宗遜位前一年中秋後苑賦詩云日射晚霞金世界月臨天宇玉乾坤次年金人入汴亦先兆金世界也　芸隱横舟藁祝聖所拈香詩幾度來游幾賦詩又因將命到靈芝三呼祝了君王壽偷眼湖光立片時

一泓寒碧雨連山亂竇峰前聽講閑最是鸊鵜修苦行誦經松下鶴初還

臞翁詩集紹興壬子夏游龍井詩江湖醲雨肤一泓乃孤危我愛秦郎記字壓頭陀碑　鄭氏聯壁集宋高宗自題畫扇云萬木雲深隱連山雨未開　採芝集上天竺詩老樹烟蘿雨殘燈石墖雲　雪篷稿送沖晦歸天竺詩西湖山下多竒石師去今遊乳竇峰遙想石臺登講罷野猨歸洞鶴歸松　睽車志臨安下竺式道者苦行修懺置火鍬於像前日夜持誦環遶遇倦即以指觸鍬而醒之

逋臣前是老門生游戲清都一笑迎故國三皇廟猶在

靈胥江上沸縱横

壘山先生集上丞相留忠齋書友朋自大都來乃謂先生以賤姓名薦皇帝過聽遂煩旌招某乃丙辰禮闈一老門生也先生誤以忠實二字褒之斷不敢枉道隨人以辱大君子知人之明　又與魏參政書稱

前宋逋播臣皇帝游民謝其　夢蕉詩話文山之死

為兵解脫屣濁世翀遊清都　覆瓿集杭州重修三

皇廟碑杭為宋故都以故大醫院地為之立三皇廟

須溪集建興廟記東錢唐如雷如霆子胥之所旦

而奮也方盛時冠冕大者帝號小者王侯丹艧

鉅麗擬於鈞天廣內今其故地黯然使人流涕

玉津鐘廢暗香凝祕省銅缸碧水澄唱道飯僧何所益

香廚翠釜照秋鐙

翠雲集有玉津園廢鐘詩　自娛齋集徐青壁使君

置酒邀看南關署中宋梅按地即德壽宫後圃旁也

藥雲集宋祕書省有銅缸焉積水生魚　皇華曲

九里松詩松是山靈一手栽堯天長就棟梁材龍鬚

愁起春風急似怪遊人唱道來　靈隱寺志泰

檜因風僧激礪發心齋僧其大鍋現在雲廚

曲從自製盡堪師雲影孤飛白石詞羡殺王孫才思敏

蓮塘惟有落花知

白石詞揚州慢暗香疎影並是自製曲　樂府指迷

姜白石如野雲孤飛去留無迹　詞旨蕲王孫韓鑄

字亦顔雅有才思學詞於樂笑翁一日與周公謹泛

舟西湖酒半公謹舉似亦顔學詞之意翁指花云蓮

子結成花自落

鐵絙沉來箭鏃埋巾籠放鳥失安排空饒紅朽豐儲積

澤國圖安只自乖

寰宇分合志烏珠之陷臨安巳隱然如巴延之臯亭

山而宋得以不喪者由其懸軍深入視元無分道之

兵席捲北歸視元有江中之衂使舟再沈於鐵綆而策不猷於閩人則烏珠為籠中之鳥矣　自怡集錢唐詩箭鏃不隨錢氏沒黍苗還向宋陵生　清正集嘗會計豐儲之積約五百萬石多為備荒之用而大農每歲廩給止合用米一百萬石通計可支五年李忠定奏議備攻戰之策必擇形勝然後能制服中外以圖事業臨安平江皆澤國褊迫偏霸所據非用武之地也

宴開澄碧捧瑤尊再拜彤墀笑語溫日暮玉堂深處宿金蓮燭影獨承恩

玉堂襍記淳熙丁酉九月丙辰宣名侍讀進少保浩錫宴澄碧殿抵暮送以金蓮燭宿玉堂直廬上命作詩叙此會史進

古詩三十韻

臨平山下藕風輕軟軟鴻頭似雪螢鬪道尚方新薦果安榴猶自號金櫻

林泉結契雞頭亦號鴻頭　天中記杭州號石榴為金櫻避錢武肅諱而起也

皆繞梅身半吐鬚洗鉛何必較施朱鬢絲禪榻藏春塢猶有淩霄絡樹無

竹齋集西湖梅有素梅紅梅墨梅數十首　全芳備祖西湖藏春塢門前有一古松淩霄花絡其上蘓公嘗為僧清順賦詩今百餘年其花猶茂

冠上金貂氣象尊瘦𩯭誰與貌師垣夜光最訝雙眸少

賀啓中閒欠片言

樂郊私語常氏有像一幅瘦惡而鬚帶貂蟬冠上有贊曰佑時生甫同德暨湯云云後題紹興壬申門下士魯璵拜書檢宋苑茂明集有代賀秦太師畫像啟乃知是摘啟中數語為贊耳　偃曝談餘檐眼有夜光

朝中和議盡姦回錯說官家也好獃不使雙鬟同炭婦春愁脉脉為誰來

吟囈集沈持正名樞紹興中參政和議成語同列云官家好獃上聞之摘筠州攜一鬟去數年歸嫁皆處子安吉尉潘方壽以詩寄曰昔年單騎赴筠州覓得歌姬共遠遊去日正宜供夜直歸來渾未識春愁禪

人尚有香囊愧道士猶懷炭婦羞鐵
石心腸延壽藥不風流處却風流
華陽巾子道人如樞院行行近大渠操履甚恭雖隱語
陽妃脚也駭程俱
揮塵餘話向宗厚履方建炎末為樞客院計議官美
鬚而若滑稽之狀裹華陽巾纒足極彎長於鈎鉅王
份公為戲之曰君唐明皇時四人合而為一何邪向
曰願聞之公為曰君狀類黄幡綽頭巾類葉法善脚
類楊貴妃心腸似安祿山後程致道行其祠部員外
郎告詞云汝佩服高古操履甚恭又以戲之　夢梁
録樞客院在南
倉前大渠口
節樓兩建靜干戈証果曽經過補陀羨煞明良慶會閣

一門六老共婆娑

雨航雜錄史衛王浩為尉時至補陀見大士云文潞公後身他時宰相官家要用兵須力諫浩後兩授節鉞遍歷三公壽八十九嘗曰吾口不言兵後必有為宰相者彌遠乃其次子　山堂肆考孝宗書明良慶會之閣六字賜史浩宋史浩淳熙乙巳掛冠年登八十女兄年八十二四弟又皆高年同氣至親舉觴相屬朱顏華髮咸壽而康繪為六老圖樓參政為之序

雨山霜鞠掩荆扉寓馬塍西客到稀好事河陽張彥發

芸居樓畔借書歸

馬塍藁嘉熙丁酉五月寓京遭爇僑房西馬塍有寓西馬塍詩十畝荒林屋數間門通小艇水灣環人行

遠路多嬀僻我得安居却稱閒樽酒相忘霜後鞠一時難盡雨中山何年脫下浮名事只與田翁膳往還

秋江烟艸有從陳宗之借書詩自從春去後少省出柴扉樹暗鵓巢隱簷空燕迹稀憶山憐有夢當暑咏無衣案上書堆滿多應借得歸 案吳文英有題陳宗之芸居樓詞即睦親坊開書肆陳道人也

仁王寺裏熟黃梅誰識方泉杖屨來更向九溪十平八澗臨流洗足帝青苔

方泉集有歸憩仁王寺詩重到招提未覺遲鉢單初副衲衣時僧房齋院門門閉梅子枇杷樹樹垂蟻蔭經牀求脫化龍纏佛座學慈悲長年無事閑來此坐對空山諷小詩又有句云九溪十八澗冷見帝青苔洗足僧書石臨流容放杯 案仁王寺在吳山南渡時建田志引薩天錫横山閣詩乃在閣中烏石山之

仁王寺謬矣方泉常居行都者此詩確是吳山之仁王寺也西湖北山亦有護國仁王寺

侍郎三覺困曹騰歇息牌懸客慣憎比較相公三照處

裹頭日日近圓氷

雞肋集趙叔問為天官侍郎肥而喜睡又厭賔客常掛歇息牌於門首呼為三覺侍郎謂朝回飯後歸第也又云范覺民作相方三十二歲肥白如冠玉旦起與裹頭帶巾必皆攬鏡時謂三照相公　按趙范皆

高宗紹興間人

鞠苗淪盞扶春倦花片浮苔怯曉寒御墨搜奇吟逸蝶

嬌姿偏奈雨中看

花史洪景嚴遵和弟景盧邁登月臺詩云築臺結閣兩爭華便覺流涎過麴車戸小難禁竹葉酒睡多須藉鞠苗茶　山家清供憲聖太后喜清儉令後苑進生菜必采牡丹花片和之入收楊花為鞵韈氊褥之屬　海棠譜光宗御製海棠詩東風用意施顏色艷麗偏宜著雨時朝咏暮吟看不足羨他逸蝶宿深枝

門館遥臨南北峰平章堂印日相從他年十萬軍聲亂洲上遺亡何處踪

黄氏日鈔賈似道始生之日錢唐守郭應酉以詞賀之云日長門館坐對南北峰之高時遊廟堂盡付東西廳之問東西廳見韓魏公傳若南北峰殆俗語耳豈一時阿其所好耶　兩浙名賢錄陳均字子公咸淳初除檢正會賈似道以平章奉母居湖濱欲以堂印自隨均爭曰堂印無出城之理由是免官　三朝

政要賈似道集諸路軍十三萬屯丁家洲我師之
敵十三萬軍一時潰散督府之印已失奔入揚州

德壽宮姬取次娛大劉宣過小劉呼夫人更得十平餘
輩不數宮中有玉奴

朝野雜記德壽妃嬪劉妃臨安人入宮為紅霞帔後
拜貴妃時有小劉氏者入宮轉宜春郡夫人進婕妤
皆有寵宮中號妃為大劉孃子婕妤為小劉孃子德
壽宮又有信安趙夫人咸寧蘭夫人平樂王夫人咸
寧郭夫人新興陳夫人富平孫夫人縉雲蔡夫人南
平張夫人齊安張夫人安定李夫人此十餘人並無
品秩紹興中又有馮美人韓吳二才人皆寵幸吳氏
名玉奴中宮近屬也　南宋相眼內東門司淳熙十
四年準德壽宮提點傳太上皇帝聖旨才人李氏王
氏並放令逐便其告命四軸并才人李氏從人紅霞

帔宣一十道紫霞帔宣聽宣各二十道並降付內東門司才人李氏王氏告紅絲網鍍金銀鐸鈴紅羅銷金袋全齊安郡夫人順政郡夫人告紫絲網銀鐸鈴錦袋全紅霞帔宣九道李惜奴陳來兒等紫霞帔宣二十道藍合兒藍福福陸小美趙九孃諱强兒譚小郁等聽宣二十道陸閏兒元沖淨等

舊碑遺字得雙行聽説西霞浣古香自奉宸居標禊帖神光難掩在宮牆

蘭亭考一修城所得本前有薛稷書兩行十八字後高宗取石入德壽宮王仲信跋云此本西霞老道士云長安政和中修故宮掘地得此其精神鋒鋩出正定本上　又蘭亭序高宗所御宸翰題曰禊帖

鷰新醜語竟能堪異日華班抱隱慙鳳閣裁同妃子笑

西風已駕逐臣驂

三朝政要呂文德安豐人魁梧勇悍常鬻薪城中趙葵於道傍見其遺履長尺有咫訪之或云安豐鬻薪人也遣使訪其家值文德出獵負虎鹿各一而歸偕見趙留之帳前在邊立功遂至顯官　黄氏日鈔呂文德起土豪似道始結之為大將官至保傅然文德愚鄙小民不識字每佯痴好無禮士大夫似道既入相文德寫醜語罵似道不敢怒至郡不肯禮先聖祭先聖每云不曾教我識字　宋史紀事本末賈似道以去要君帝拜留之江萬里曰自古無此君臣禮貴忌之帝常問古人姓名似道不能對江從旁代對王夫人稍知書帝語夫人以為笑賈益慚怒遂逐萬里

南荒一逐使人愁林氏油杉蚤見收遷客墨痕蕭寺壁

相逢生怕唱杭州

癸辛襍識林父樞存儒久為賈相所擯謫之南州道死於漳有富民蓄油杉甚嘉林氏子弟求為棺而價穹不可得因撫其木曰收取妝取留與賈丞相自用至賈殂於木綿菴郡守經營竟得此木以斂可謂異矣　正藏書似道貶循州鄭虎臣請行時侍妾尚數十人鄭悉屏去奪其寶玉暴行秋日中令舁轎夫唱杭州歌以謔之辱之備至至古寺中壁有吳潛南行所題字呼似道曰賈團練吳丞相何以至此賈慚不能對

雁足書傳紫塞長只收鄭瓦貯歸裝忠宣不愧蘇卿節未賜洮瓊御筆光

容齋續筆先公自燕歸獲二硯予為銘建安者曰鄴瓦所範嘻其是耶幾九百年來隨漢槎淬爾筆鋒肆其滂葩倜實寶此以昌我家銘興和者曰元魏之東狗脚於鄴吁其瓦存亦禪千刼上林得雁獲貯歸笈玩而認之哀淚棲睫　談薈宋孝宗賜周必大洮河綠石硯有御筆洮瓊二字

鍬䥥庭館賞花王三殿清遊樂未央唱得舞楊花曲罷

天香飛滿萬年觴

貴耳錄慈寧殿賞牡丹時椒房受冊三殿極歡上洞達音律自製曲名舞楊花命小臣賦詞俾貴人歌以侑玉巵為壽詞有云正鍬䥥庭館風絮池塘占東君誰比花王

玉輅鐫成玉篆牌猫兒捕鼠對原乖執綏官亦何為者

孤負梯緣向御街

玉海乾道六年復用五輅玉輅有執綏官備顧問有牌篆玉輅二字以玉為之　三朝野史理宗祀明堂徐清叟為執綏官玉音問曰貓兒捕鼠如何答曰愛之欲其生惡之欲其死理宗本命屬鼠一時不覺觸突上亦不之咎　玉堂襍記玉輅執綏官從旁用小梯攀緣而上

聖節趨班禮數殊紫宸殿下效嵩呼南廊細認縣牌字若個無因入御廚

桯史瑞慶節上壽紫宸殿百官皆賜食余待班南廊老兵持二縣牌至金書其上曰輒入御廚流三千里

吳鹽如雪繞場堆亭戶攤錢晝不開昨夜東風駕濤上

石塘堅卧莫崩摧

天下鹽法志浙鹽舊自宋時濵江設立亭戶計日課斛支給其法統於轉運使　地理指掌圖宋時沿江置捍江軍東風濤上尤加警備　海塘記序海塘自錢唐以抵鹽官每為風濤所崩塌故沿江設備守茲土者時寄慮焉

場屋誰居第一流柱間小紙亦堪羞不如買却巾箱本喙喙爭鳴語蚤休

四朝聞見錄慶元二年考官葉翥發策首篇士愕莫知對莫子純以小紙帖所出於柱間士皆感之是時舉子不事記誦專習於空虛之談射策中至有心心有主喙喙爭鳴之語識者固已患之　鼠璞今巾箱

刋本無所不備嘉定間從學官楊璘之奏禁毀小板近又盛行第換書非備巾箱之藏也

酒龍詩虎葛長庚跣足時時自在行太乙宮中因詔館一朝飛去入蓬瀛

武夷山志白玉蟾本姓葛名長庚嘉定末詔徵赴闕對御稱旨命館太乙宮一日不知所往　海瓊集賀新郎詞昔在神霄府是上皇嬌惜便自酣歌醉舞來此人間不知歲仍是酒龍詩虎

老卒曾經百戰塲韓家弓樣獻高皇為銘克敵成功處邉鄙人多號鳳凰

揮麈後錄洪景伯兄弟應博學宏詞以克敵弓銘為題洪惘然有巡鋪卒曰我本韓世忠部卒目見有人

以神臂弓舊樣獻於韓韓令如其式制度以進賜名克敵　又邊人又謂鳳皇弓　宏簡錄和說以陰為右武大夫威州刺史上制勝强遠弓式能破堅三百步外號為鳳皇弓　三朝北盟會編金人犯瓜州都統制李横用克敵弓射却之

江湖自古有攸分綿纜牙檣何地乘水勢錢唐居第二韜光東去望西興

入越記淳熙元年八月步楓江上俗諺云第一揚子江第二錢唐江第三楓江蓋言其水波之惡也　青山集和楊公濟泰皇纜船石詩泰皇兩觀海此石繫樓船錦纜已無跡蒼苔昏暮煙　南歸日記初至靈隱求所謂樓觀蒼海日門對浙江潮竟無所有至韜光了了在吾目中矣　名山記內載袁宏道西湖襍

記余始入靈隱疑宋之問詩不似及登韜光始知滄海浙江捫蘿刳木數語字字入畫古人正不可及矣
端平詩雋韜光菴詩谷鳥與我言愁殺白太傅借問何以然攜却山僧去世間萬事誰始終寂寞寒江起煙霧
西湖竹枝詞儂住西湖日日愁郎船只在東江頭憑誰移得吳山去湖水江波一處流　毛先舒西湖不通江辯云桑舊志云西湖故與江通誤也田學使汝成嘗辯之然未能了了按水經註浙江至錢唐縣又東經靈隱山山下有錢唐故縣靈隱去江已遠然山川之名古今屢變或當時靈隱山直抵江干俱名靈隱猶言吳中亦稱會稽浙江亦稱廣陵耳若以駱賓王楊巨源之詩為徵靈隱山至絕頂何嘗不可覩日對潮楊詩義亦然又西湖南面稍近江而尚有慈雲萬松二嶺大山隔之他處去江更遠古必無湖通江之理也

臨安客子動春愁細雨無人深巷幽官吏打門驚午夢

清風終憶十三樓

橘潭詩藁臨安僦樓詩過了燒燈望燕歸春寒剗地勒芳期杏花深巷無人賣細雨空簾盡日垂　文獻通考店宅務掌管官房邸舍　默堂集昔年曾到十三樓一月西湖十頃秋寒碧軒中最宜暑只緣修竹近清流　一統志大佛寺有相嚴院為樓者十三間

九經墨義盡敷陳鎖院深沉聽鬼神試帖不因公薦外

邸中先報易官人

宋史凡九經帖書一百二十道對墨義六十條　又命士應舉謂之鎖廳又臺閣近臣得薦所知之負藝

者號曰公薦　夸堅志士人赴試臨安邸主人夢報榜人至云此店有易官人及第明日以告長沙郡故多易姓是時獨無春陵義太初歷數諸人用易經應詔者惟已一人私自喜果登科

酒器新翻日日忙王家孽子習文章水晶宮裏榴皮老虛說東林送渭陽

齊東野語熺性蠢騃日治酒器書畫　揮麈餘話秦熺本王晙孽子嫡母鄭妒熺既誕遂所生以熺為檜之乞子　宏簡錄朱敦儒素工詩及樂府時檜當國喜獎用騷人墨客文飾太平熺亦好詩除敦儒鴻臚少卿談者謂畏避竄逐故其節不終　萬歷杭州府志李靴遷將作監檜屢遣子就學靴曰吾為天子卿監豈為宰相教子遂乞外　雲麓漫鈔秦伯陽送其舅王亨道知湖州詩暫別甘泉豹尾中隼旟仍駐水

晶宫文昌地禁論詩少燕寢凝香簿領空可但龔黄宜共理便應顔謝與同風飽閲回老榴皮事試問溪頭鶴髮翁説者謂吕仙常到湖之東林訪沈東老留詩既而登東林寺於壁間以榴皮自畫其像人初不知及秦詩出觀者不絶

遺都莫謾溯繁華椒壁觚稜半土沙節用愛人題石在城頭夜月照飛鴉

鼂藻集序錢唐為前代之遺都風氣清美有山川臺榭之勝魚稻茶笋之饒民習侈巧壓屋繁麗歌管之聲不絶於西湖之上故仕者尤樂居焉　元詩類選杜瑛弔故宫詩月上觚稜椒壁濕饑烏啄碎琅玕石刼灰飛盡海揚塵廢殿荒臺土花碧　西湖竹枝續集黄周星詞節用愛人猶勒石風流誰是老平章按

節用愛人視民如傷八字石刻在寶石山足相傳為似道書也　大明風雅廣選劉基題白塔寺物換星移事已迷從來此地感東西可憐如鏡中天月獨照城烏夜夜啼

産閤先期報設排胎衣裝畫寶瓶埋洗兒錢果多珍巧

聞道中宮日隋懐

容齋四筆車駕都錢唐以來皇子在邸生男女則戚里三衙皆有餉獻隨即放答自金帛以外洗兒錢果動以十數合極其珍巧　武林舊事宮中誕育内司奏排辦産閤令太醫宿直供畫産圖方位合用藥材催生物件醽醁沈香酒催生海馬皮裝畫胎衣餅檀香匣盛唾銅剃刀

六龍廵幸護天神畫到逿靈果絶倫鱗甲之而飛動處

不知誰是點睛人

夷堅志西北士大夫多挈家南寓相率建黃籙醮就天慶觀設位父老鄭圓持水龍布帳展挂於堂中陰風振動燈火俱滅坐立者毛髮寒聳舉體森顫亟命捲還之帳不知何人所畫其神如此　宋元通鑑淳熙十四年以久旱頒畫龍祈雨法

案天慶觀在杭之吳山天慶坊

徒步宮人盡出降滑臺昨夢語猶僂丙丁已是留龜鑑頭白金姬夢此邦

靖康朝野僉言靖康二年丁未二月初七日上皇與諸王后妃以下乘金銅車子詣北營內人宦官多相攜步從　昨夢錄紹興辛巳省元劉德廣語及余所生之地曰滑臺　戒菴漫筆理宗淳祐中中書省奏

名臣柴望衢州人撰丙丁龜鑑言丙午丁未自古多變厄凡三十有一為十卷　金姬別傳李嘉謨以部發歲運至元都夜對月歌曰萬里倦行役秋來瘦幾分因看河北月忽憶海東雲夜聞鄰婦倚樓泣者明日訪其家此婦泣曰客非昨夜悲歌人乎此亡宋昭儀黄清惠寄汪水雲詩我亦宫人金德淑也昭儀舊同供奉極相親愛今各流落異鄉彼且為泉下人矣潛齋集杭州詩相逢柳色還青眼説著梅花總白頭

表章正學有津涯何事禪房奬艷娃至竟遺民瞻太保龍顏曾寫郭蕭齋

史纂左編宋自理宗繼統首黜王安石孔廟崇祀升濂洛九儒表章朱熹四書丕變士習廟號曰理其庶

幾乎七修類藳宋理宗像在集慶寺南歸日錄

集慶觀理宗舊像意製寒儉然行筆樸雅絶不類傅

粉大家　宋季三朝政要理宗資貌厖厚號爲烏太

保　太平清話宋理宗御像郭蕭齋所寫　藥雲集

理宗閻妃塚

在集慶寺後

弓手兒童貌不羣狀元甘雨埽妖氛鼇頭果見舒龍爪

觸石拏開白白雲

李堅志汪應辰本玉山縣弓手兒喻子材爲尉授諸

子學有兵云汪兵子可學喻呼視之狀貌奇偉出對

試之曰馬蹄踏破青青草汪對曰龍爪拏開白白雲

宋史趙鼎爲相延汪應辰於館塾紹興舉進士第

一歲旱鼎命禱雨即應人謂

相公雨鼎曰不然狀元雨也

為有奇才待至公炎荒草木藴隆風早知名以青雲累蓋煞冬青哭野中

宋詔令寶祐四年陳顯伯為考官詔曰爰柬儒官董司文柄議論端確者必忠於體國智略雄偉者必善於籌邊爾其決擇以成盛觀是年文天祥第一及第元音徐世隆挽文丞相詩有云乾坤日月君臣在海嶺風霜草木知　承旨趙公行狀公見遇世祖上問留夢炎狀元宰相當似道誤國時曾無一言卿為朕賦詩以刺之詩成上深賞焉　松鄉集贈唐玉潛詩世上冬青高誼少山中日録好詩多

南宋襍事詩卷三